

RISTAMPA NUOVA STAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA

TEX

YAMPA FLAT



L.3000

ALEP

TEX

NUOVA RISTAMPA

Personaggio creato da
GIANLUIGI BONELLI
e realizzato graficamente da
AURELIO GALLEPPINI

Pubblicazione mensile
N. 22, Novembre 1997

YAMPA FLAT

Soggetto e sceneggiatura:

Gianluigi Bonelli

Disegni:

Aurelio Galleppini

e *Mario Uggeri*

Copertina:

Aurelio Galleppini

Illustrazione a colori:

Claudio Villa

SOMMARIO

Caro Tex, pag. 2

Il picco dell'Aquila, pag. 3

Yampa Flat, pag. 13

Prime nubi, pag. 24

Uno sceriffo

in imbarazzo, pag. 35

L'attacco

di Tom Tender, pag. 45

Uragano su Mac Coy, pag. 56

La rivincita di Rafty, pag. 67

La cortina di fuoco, pag. 77

L'ultimo agguato, pag. 88

La croce tragica, pag. 99

Un assedio pericoloso, pag. 109

L'attacco a Devil's Hill, pag. 120

Lotta per la vita, pag. 131

Nella roccaforte

dei mormoni, pag. 141

Tracce di sangue, pag. 152

TEX NUOVA RISTAMPA

è un albo di *Sergio Bonelli Editore*

Direttore generale:

Decio Canzio

Redattore capo centrale:

Maria Baitelli

Registrazione Tribunale di Milano n. 35

del 22/1/1996. Iscrizione al registro

nazionale della stampa n. 27, vol. 1,

foglio 209. Sergio Bonelli Editore S.p.A.

via Buonarroti 38, Milano Tel. 02/485461.

Direttore responsabile:

Sergio Bonelli

Stampa: New Interlitho Italia S.p.A., Viale

Delle Industrie 2, Calepio di Settala (MI).

Distribuzione: A&G Marco

via Fortezza 27, Milano.

Printed in Italy.



© SERGIO BONELLI EDITORE 1997



Caro Tex....

**Dubbi, curiosità e
domande varie
al Direttore**

È difficile dimenticare l'imbarazzo che mi procuravano, quand'ero un ragazzo o poco più, certi giudizi negativi con i quali molti critici degli anni Cinquanta "bollavano" le storie di Tex di cui i miei genitori (uno come sceneggiatore, l'altra come editore) erano i responsabili. Per lungo tempo, infatti, l'attenzione di chi intendeva valutare il valore educativo o letterario della saga di Aquila della Notte si basò soltanto sui frequenti scambi di revolverate e sulle scazzottate nei saloon, insomma su tutti gli aspetti che riguardavano la violenza. Fortunatamente, con il passare del tempo, qualcuno cominciò ad accorgersi anche di quegli elementi che, in seguito, sarebbero stati universalmente riconosciuti e che hanno trasformato, negli ultimi anni, il nostro Ranger in un personaggio assolutamente positivo. La frase che vedete riprodotta qui sotto è tratta dal numero 18 di questa collana, ma risale agli inizi degli anni Cinquanta, e può confermare quell'immagine di fiero antirazzista che l'eroe di Bonelli e Galep ha saputo sfoggiare prima di un certo cinema e di

una certa letteratura... E che le sue convinzioni fossero anomale per l'epoca in cui viveva è dimostrato dal commento del suo interlocutore, che spinge Tex a rispondere, nelle vignette successive, con frasi altrettanto inequivocabili: *"Io sono un bianco, eppure se dovessi imbartermi in una banda di fuorilegge sparerei su di essi senza nessuna esitazione. Perciò sono sempre coerente con me stesso. Buono con i buoni e duro con i malvagi, qualunque sia il colore della loro pelle".*

Sergio Bonelli

GLI ARRETRATI

Gli arretrati di Tex Nuova Ristampa possono essere richiesti mediante versamento su conto corrente postale n.39855200 intestato a Sergio Bonelli Editore, via Buonarroti 38, 20145 Milano. Il modulo da usare è il modello ch - 8 quater. Ogni albo costa 3.500 lire. Non si effettuano spedizioni in contrassegno, non si fanno abbonamenti.

- 1 - La Mano Rossa
- 2 - Uno contro venti
- 3 - Fuorilegge
- 4 - L'eroe del Messico
- 5 - Satania!
- 6 - Doppio gioco
- 7 - Il patto di sangue
- 8 - Due contro cento
- 9 - L'ultima battaglia
- 10 - Il tranello
- 11 - Il segno indiano
- 12 - Il figlio di Tex
- 13 - Tex, l'intrepido
- 14 - La gola segreta
- 15 - La montagna misteriosa
- 16 - Il fuoco!
- 17 - Gli sciacalli del Kansas
- 18 - Dodge City
- 19 - La fine di Lupo Bianco
- 20 - Un piano ardito
- 21 - Alba di sangue



IL PICCO DELL'AQUILA

TESTI: G. L. BONELLI
DISEGNI: R. GALLEPPINI-M. UGGERI

ADDENTRATISI NELLE MONTAGNE LUCENTI, TEX E TIGER VENGONO IMPROVVISAMENTE ASSALITI DA UNA TRIBÙ SCONOSCIUTA. MENTRE TIGER JACK VA IN CERCA DI AIUTI, TEX PROSEGUE LA SUA MARCIA NELLA REGIONE MONTUOSA E ARRIVA SIN NEI PRESSI DEL VILLAGGIO INDIANO. LA SUA PRESENZA VIENE PERO' SCOPERTA, E I PELLEROSSA SI PREPARANO AD ATTACCARLO...



NAKUBA E I SUOI GUERRIERI NON PENSANO CHE LO SCOPO DI TEX NON E' DI FUGGIRE MA SOLO DI TROVARE UN POSTO ATTO ALLA DIFESA. E PERCIO' NON AFFRETTANO IL PASSO. CERTI COME SONO DI AVERE ORMAI NELLE LORO MANI L'ODIATO VISO PALLIDO E TEX, PUR ATTRAVERSO MILLE DIFFICOLTA', HA FIDATO DI POTER GIUNGERE IN VETTA ALL'ALTURA PRESCELTA...



E, QUALCHE MINUTO DOPO, TEX GIUNGE ALLA META... SFINITO MA SODDISFATTO...



RIPRESO RESPIRO, TEX. GUARDA IN BASSO, ED ESPLORANDO IL TERRENO CON IL SUO BINOCOLO NON TARDA A SCOPRIRE GLI INDIANI LANCIAI SULLE SUE TRACCE...



STANNO SEGUENDO LE MIE PISTE COME COYOTES CHE ABBIANO SENTITO L'ODORE DI UNA BESTIA MORTA E FINIRANNO CERTO PER SCOPRIRE DOVE SONO...



...MA IN OGNI CASO NON SARA' LORO FACILE RAGGIUNGERMI. SARANNO SICURAMENTE ABILI SCALATORI, MA NON CI SONO SOLO LE ROCCE A OSTACOLARE I LORO PIANI...



...CI SONO ANCHE QUESTE MIE DUE FEDELI AMICHE E SE TUTTI I GUERRIERI DI QUEL TESTADURA DI NAKUBA SONO QUELLI LAGGIU'... BEH, HO CARTUCCE SUFFICIENTI PER CALMARE LE LORO IDEE.



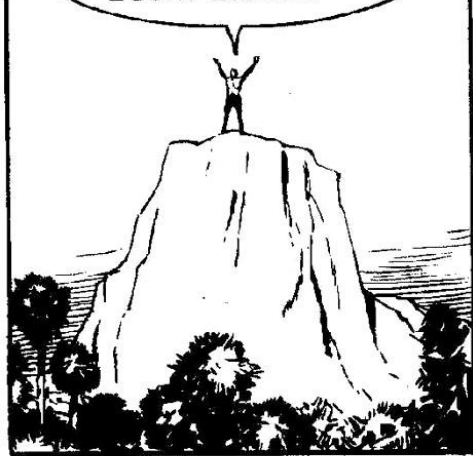
UGH! VI-SO PALLIDO SALITO QUI, TRACCE MOLTO CHIARE!



ECCO, MI HANNO VISTO / BUENO / FARO' L'ULTIMO TENTATIVO PER EVITARE UNO SPARGIMENTO DI SANGUE!



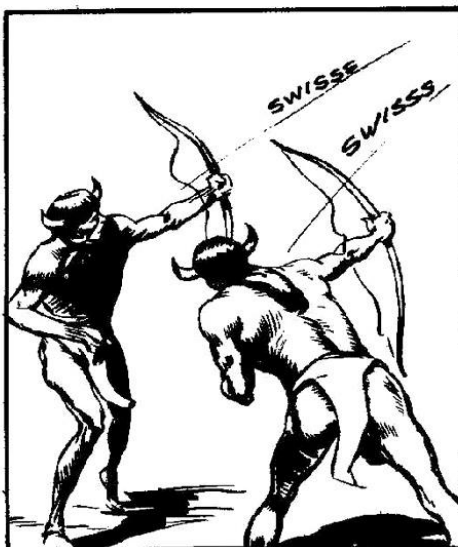
WOOAHN! CHE NAKUBA ASCOLTI LE PAROLE DEL - L'UOMO BIANCO!



CHE IL VISO PALLIDO PARLI! NAKUBA ASCOLTERA' PRIMA DI MANDARE I SUOI GUERRIERI A PRENDERE LO SCALPO DEL NEMICO!









URLANDO DI RABBIA GLI INDIANI SI RITIRANO AL RIPARO DI UN GRUPPO DI ROCCE LONTANO DALLA BASE DEL PICCO E PORTANO CON LORO I COMPAGNI FERITI...



BUENO! PENSO CHE ORA VE NE STARETE BUONI PER UN BEL PO'! GLI ARGOMENTI CHE HO IMPIEGATO DEVONO AVERVI CONVINTO A USARE MAGGIOR PRUDENZA!



NAKUBA! COSA INTENDI FARE? MOLTI DI NOI NON POSSONO PIU' COMBATTERE!

CHE I GUERRIERI VALIDI RESTINO QUI E FACCIANO BUONA GUARDIA! IO E GLI ALTRI UOMINI FERITI TORNEREMO AL VILLAGGIO...



...E MANDEREMO QUI TUTTI COLORO CHE SONO IN ETA' DI COMBATTERE. POI, QUANDO LE OMBRE DELLA NOTTE CI NASCONDERANNO AGLI OCCHI DEL VISO PALLIDO, RIPRENDEREMO L'ATTACCO!



MM...UNA RITIRATA IN BUON ORDINE A QUANTO SEMBRA... NO, SOLO I FERITI SE NE STANNO ANDANDO E NAKUBA E' CON LORO...



...IL CHE VUOL DIRE CHE GLI ALTRI SE NE SONO RIMASTI IN AGGUATO DIETRO LE ROCCE E CHE NAKUBA MANDERA' PRESTO ALTRI UOMINI!



AL VILLAGGIO NON CI DEVE ESSERE MOLTA GENTE MA IN OGNI CASO LA MIA SITUAZIONE NON E' BRILLANTE. SINO A CHE DURA LA LUCE DEL GIORNO IO HO BUON GIOCO...







FRATTANTO, DAL SUO RIFUGIO, TEX DA UN'ULTIMA OCCHIATA AL TERRENO SOTTOSTANTE PRIMA CHE LE LUCI DEL GIORNO SCOMPARIANO NELL'INCOMBENTE CREPUSCOLO...



MOLTO BENE! SE NON MI ROMPERÒ L'OSSO DEL COLLO NELLO SCENDERE AL BUIO DA QUESTO PICCO, CREDO PROPRIO CHE RIUSCIRÒ A REALIZZARE IL MIO PIANO.



IL TEMPO PASSA, AFFRONTANDO AUDACEMENTE I MILLE RISCHI DI UNA DISCESA LUNGO LE PARETI ROCCIOSE DEL PICCO, TEX INIZIA LA SUA IMPRESA APPENA LE TENEBRE DELLA NOTTE SCENDONO INTORNO A LUI E, DOPO MEZZ'ORA, ANSANTE E SCORTICATO IN PIÙ PUNTI, MA SODDISFATTO, GIUNGE A TERRA...







NAKUBA E IL VECCHIO STREGONE RESTANO IMMOBILI, IMPIETRITI DALLO STUPORE, MA NON È COSÌ PER LA GIOVANE KIDBA CHE, TEMENDO PER LA VITA DI SUO PADRE, SI GETTA CORAGGIOSAMENTE SU TEX E CERCA DI STRAPPARGLI DI MANO LA PISTOLA...



LA LOTTA DURA BEN POCO. AL VILLAGGIO ERANO RIMASTI SOLO I GUERRIERI FERITI, LE DONNE E I BAMBINI CHE NON POSSONO OPPORRE ALCUNA RESISTENZA AI NAVAJO. E POCHI MINUTI DOPO, A Poca DISTANZA DAL CAMPO INDIANO ORMAI PREDA DELLE FIAMME, NAKUBA E I SUPERSTITI ATTENDONO SILENZIOSI CHE SI DECIDA DELLA LORO SORTE...

NAKUBA MERITEREBBE D'ESSERE TRATTATO DA NEMICO, MA IL VISO PALLIDO DARA' ORA LA PROVA DI NON ESSERE VENUTO SU QUESTO TERRITORIO PER RUBARE L'ORO AGLI UOMINI ROSSI!



CHE NAKUBA MOSTRI AL VISO PALLIDO E AI SUOI AMICI NAVAJO DOVE SI TROVA IL PASSAGGIO CHE ATTRAVERSO I MONTI LUCENTI CONDUCE ALLE TERRE DELL'ARIZONA. E IL VISO PALLIDO LASCERA' QUESTA ZONA SENZA ALTRO CHIEDERE.



L'UOMO BIANCO E' BUONO, E NAKUBA NON SCORDERA' LA SUA GENEROSITA'... NAKUBA RIVELERA' AL VISO PALLIDO E AI SUOI AMICI CIO' CHE ESSI DESIDERANO SAPERE.



TEX E I NAVAJO, PRIMA DI PARTIRE, STRINGONO CON NAKUBA UN PATTO DI PACE, QUINDI GUIDATI DA ALCUNI GUERRIERI ATTRAVERSANO SENZA DIFFICOLTA' IL PASSO SEGRETO CHE DA ACCESSO AGLI ALTOPIANI ORIENTALI DELL'ARIZONA SUI QUALI SI TROVANO LE RISERVE INDIANE. I MONTI LUCENTI NON HANNO PIU' SEGRETI PER L'ARDITO TEX WILLER!



FINE DELL'EPISODIO

YANPA FLAT

TESTI: G.L. BONELLI
DISEGNI: A. CALLEPPINI

DOPO LA SUA ULTIMA AVVENTURA TEX DECIDE DI RECARSÌ INSIEME AL FIGLIO E A KIT CARSON, VERSO LE SORGENTI DEL FIUME COLORADO. RAGGIUNTA LA LORO META, I TRE PARDE CONTINUANO LA MARCIA TENENDOSI SULLA RIVA NORD DEL GRANDE FIUME. IL TERRITORIO, MOLTO ACCIDENTATO, E' SCARSAMENTE POPOLATO, E ABBONDA INVECE DI SELVAGGINA DI OGNI GENERE...

PER IL DIAVOLO!... IL GIORNO IN CUI MI SENTIRÒ TROPPO VECCHIO PER ANDARE IN CERCA DI QUALVERRO DA QUESTE PARTI MI COMPRERÒ UN PO' DI TERRENO PER FARCI SOPRA UNA CASA, E PASSERÒ IL TEMPO ANDANDO A CACCIA.



MA TEX HOY HA ANCORA FINITO DI PARLARE, QUANDO UNA DETONAZIONE ECHEGGIA E UNA PALLOTTOLA GLI PASSA SIBILANDO SUL CAPO!



IN UN LAMPO TUTTI E TRE SONO PANCIA A TERRA E PISTOLE IN PUGNO...

MI PIACEREBBE SAPERE CHI E' LO STRAMAEDETTO CHE INTENDE ROVINARCI LA COLAZIONE.

TENETE D'OCCHIO L'ALTURA DI FRONTE A ME. IL COLPO E' PARTITO DI LA'.



TENETELA D'OCCHIO VOI DUE! IO FACCIO UN MEZZO GIRO E CERCO DI ARRIVARE ALLE SPALLE DI QUELL'ACCIDENTE!



AVANZANDO CON OGNI CAUTELA, KIT AGGIRA IL COLLE E ARRNA BEN PRESTO SULLE TRACCE DELL'IGNOTO ASSALITORE...

UH!...L'AMICO SE NE E' GIA' ANDATO. ECCO QUI LE TRACCE DEL SUO CAVALLO...ED ECCO ANCHE LE IMPRONTES DELLE SUE SCARPE.



QUI E' RISALITO A CAVALLO! DIAVOLO! QUESTA E' NUOVA!

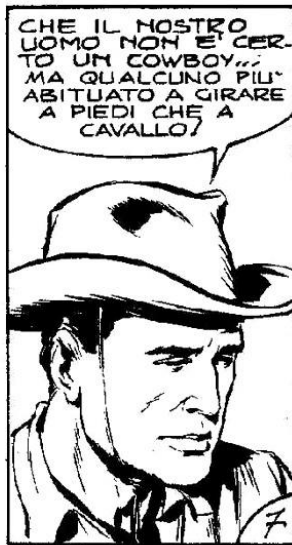


INDOSSAVA DELLE SCARPE CHIODATE!



MMM... CHI PUO' PORTARE SCARPE CHIODATE DA QUESTE PARTI?





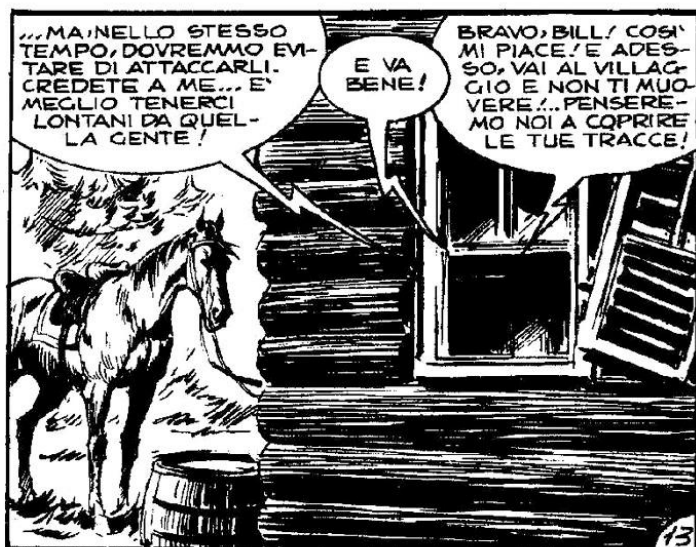


I TRE AMICI CONSUMANO IN FRETTA QUEL POCO CHE SI E' POTUTO SALVARE DELLA CACCAGIONE, QUINDI, MENTRE IL CAFFE' SI SCALDA SULLE BRACI DEL FUOCO, TENGONO UN CONSIGLIO DI GUERRA...

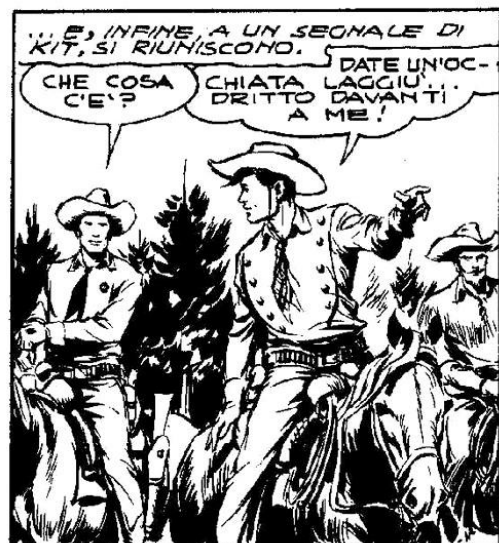


NELLO STESSO MOMENTO, IN UNA CAPANNA A CIRCA DIECI MIGLIA DI DISTANZA DAL LUOGO DOVE E' STATO SPARATO IL COLPO DI FUCILE CONTRO TEX...

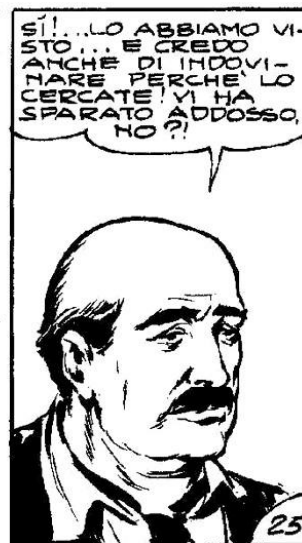


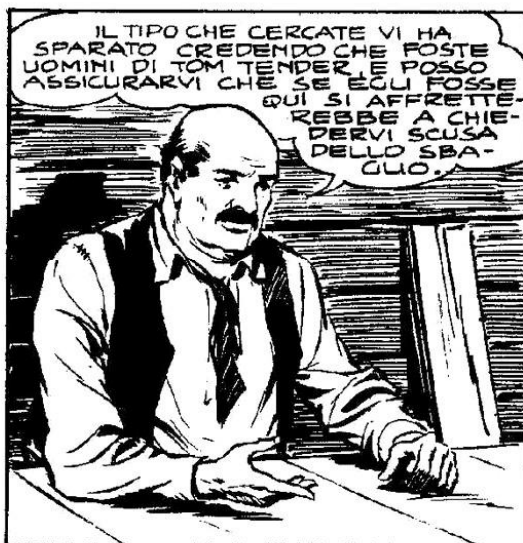
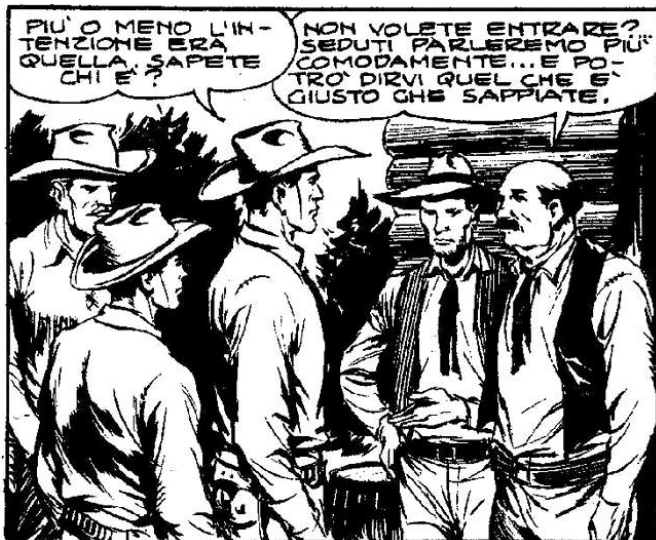














PERCORSO
L'ULTIMO TRATTO
DI SENTIERO, TEX
E I SUOI COMPAGNI ENTRA-
NO NEL
MISERABILE
AMMASSO DI
POVERE
CAPANNE,
E ALLE PORTE
DI QUESTE
VEDONO AFFAC-
CIARSI RACAZ-
ZI LACERI,
DONNE DAL
VISO SMUNTO,
E UOMINI I
CUI ABITI
RIVELANO LE
CONDIZIONI
DI MISERIA IN
CUI VIVONO...



UN BRUTTO SPETTACOLO VERO? EPPURE QUESTA È LA STESSA GENTE CHE UN ANNO FA, FRA MAC COY E LA RMA DEL COLO-RADO, POSSEDEVA CASE DE-CENTI E CAMPI SU CUI CO-MINCIAVANO A BIONDEG-GIARE LE MESSI.

32

PRIME NUBI

ALEP



PER IL DIAVOLO! MA COME POTETE VIVERE QUASSU... ISOLATI DAL MONDO... E IN SIMILI CONDIZIONI?

PARTE DEGLI UOMINI VA A CACCIA PER PROVVEDERE AL CIBO NECESSARIO... ALTRI VANNO A RACCOLGERE LA LEGNA... E QUALCUNO CERCA DI DISSODARE UN PO' DI TERRA...

POTETE CAPIRE ORA COME UN UOMO, ALLONTANATO DALLA PROPRIA TERRA SENZA MOTIVO, E DOPO AVER VISTO MORIRE LA PROPRIA DONNA A CAUSA DI UN PUGNO DI MASCALZONI, POSSA DIMENTICARE LE LEGGI DEL SIGNORE E FAR FUOCO CONTRO GENTE CHE E-GLI PENSARE ESSERE NEMICA?

MMM...CREDO DI CAPIRE.



BENE... E ALLORA... ECCOLO QUI L'UOMO CHE VI HA SPARATO ADDOSSO... BILL HOMEY! FATTI AVANTI.

CHE DIAVOLO?!





SE CREDI DI FARMI
METTERE LA CORDA
AL COLLO...



NIENTE PAURA, AMICO! NON SARO' CERTO
IO CHE VI PORTERO' DAL BOIA... ANCHE
SE SONO STATO IO
IL BERSAGLIO DEL
VOSTRO WINCHESTER.
VOGLIAMO BERCI
SOPRA?

CHE IO SIA DANNA-
TO! CREDEVO CHE
VOI...



LO SO...
CREDEVATE CHE
IO E I MIEI AMI-
CI FOSSIMO
UOMINI DI TOM
TENDER!

3



MI PARE CHE SAPPIATE UN
MUCCHIO DI COSE VOI. BE-
NE!... SE LE MIE SCU-
POSSONO FARVI PIACERE,
IO...

BASTA CO-
SI, AMICO! E
QUA LA
MANO!



BENONE! INCIDENTE
CHIUSO! E ADESSO...
VOGLIAMO ANDARE
A BAGNARCI LA
GOLA IN CASA MIA?

NON SI RIFIUTA MAI
DA BERE, ANDIAMO,
DUNQUE. COSI' AVRE-
MO OCCASIONE DI
ESAMINARE
MEGLIO LA
SITUAZIONE.

4

CONDOTTI IN CA-
SA SUA I TRE
PARDS, WILLIE
RICK, CHE E' FRA
L'ALTRO IL CAPO
RICONOSCIUTO
DELLA PICCOLA
COMUNITA' DI YAM-
PA FLAT, FORNI-
SCHE LORO TUTTI
I PARTICOLARI
ATTI A CHIARIRE
LA SITUAZIONE,
E MOSTRA
ANCHE I DOCU-
MENTI CHE COM-
PROVANO I DI-
RITTI DI PRO-
PRIETA' DELLE
TERRE DA CUI
LA COMUNITA'
E' STATA
CACCATA
VIA...



COME VEDETE, FACEMMO REGI-
STRARE I TERRENI ANCHE
PRESSO L'UFFICIO STATALE DI
GLENWOOD SPRINGS... MA LA CO-
SA NON IMPRESSIONO' PER NIE-
TE TOM TENDER...



...E QUANDO INVOCAM-
MO L'AUTO DELLO
SCERIFFO DI MAC COY
PER PROTEGGERCI
DALLE MINACCE DI
TENDER, QUESTI SI
STRINSE NELLE
SPALLE.

CHI E' QUE-
STO CAM-
PIONE DI
SCERIFFO?

5



UN CERTO RED BASIL... UN TIPO TUTTO FANCIA E NIENTE TESTA CHE NON MUOVEREBBE IL DITO MIGNOLO PER METTERSI CONTRO TOM TENDER.



E, DEL RESTO, NON C'E' NESSUNO IN TUTTA MAC COY CHE OSEREBBE CONTRASTARE LA VOLONTA' DI QUEL PREPOTENTE. IL CUI RANCH FORNISCE LAVORO A TUTTA LA REGIONE.



MMM...FATEMI VEDERE ANCORA QUELLE CARTE, WILLIE, MI E' VENUTA UNA MEZZA IDEA...

ECCOVELE!



TEX ESAMINA A LUNGO LE MAPPE E I RELATIVI TITOLI DI PROPRIETA' DELLE TERRE. QUINDI SI RIVOLGE NUOVAMENTE A WILLIE RKK.

SENTITE WILLIE... AVETE FIDUCIA IN ME?

DIABOLO! VORREI BEN VEDERE!



BENE! E ALLORA FATEVI PORTARE UN FOGLIO DI CARTA E UNA PENNA. SCRIVERETE LA LETTERA CHE VI DETTERO VADO A PRENDERE IL NECESSARIO.

ASPETTATE... VADO A PRENDERE IL NECESSARIO.



SI PUO' SAPERE QUAL E' L'IDEA?

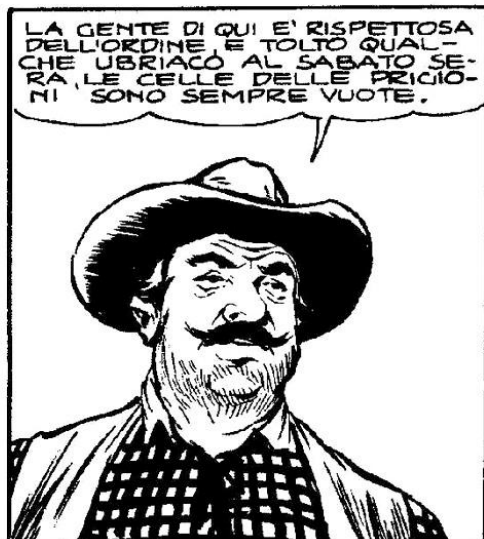
CERTO! APRITE LE ORECCHIE, TU E KIT, E ASCOLTATEMI BENE.

IL GIORNO DOPO PRESO CONMIO DA WILLIE, TEX, KIT E CARSON LASCIAANO YAMPA FLAT, E' GIUNTI QUALCHE ORA DOPO PRESSO LA SPONDA DEL COLORADO SI ACCINGONO A SEPARARSI...

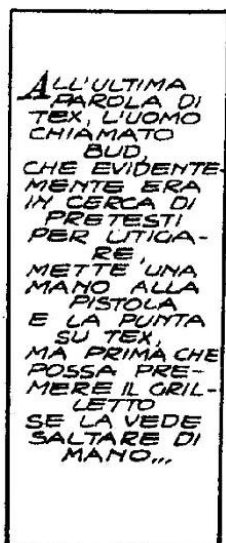


STANDO A QUANTO HA DETTO WILLIE, IL VILLAGGIO DI BRIDGE DEVE ESSERE A CIRCA DUE GIORNI DI MARCIA DA MAC COY E POICHE' QUI SIAMO A META' STRADA, PENSO CHE CI ARRIVERETE STASERA O DOMATTINA AL MASSIMO.









E ADESSO...UNA DELLE DUE:
O VOI RIPRENDERETE LA PI-
STOLA...E IN QUESTO CASO
VI CONSIDERERO' UN PAZZO
SUICIDA...



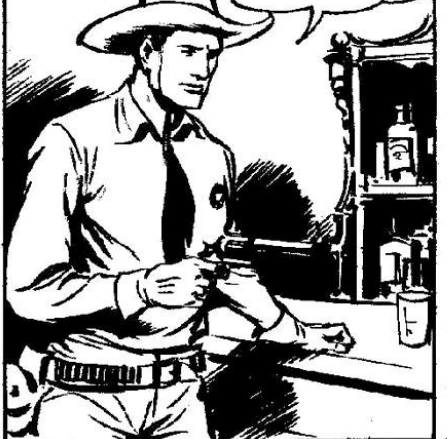
...OPPURE LA LASCERETE DOVE
SI TROVA E VE NE ANDRETE
SUBITO FUORI DAI PIEDI...NEL
QUAL CASO VI DIMOSTRETERE
INDUBBIAMENTE UN EMERITO
IMBECILLE. A VOI LA
SCELTA.



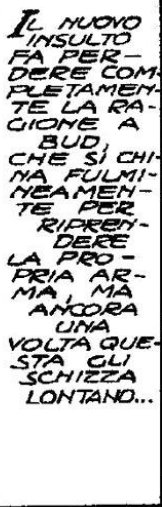
STRANIERO! HO MAN-
DATO GENTE AL CI-
MITERO PER MOLTO
MENO DI QUEL CHE
MI AVETE DETTO.



VI CREDO SENZ'ALTRO...MA
SONO CERTO CHE DOVETE
AVERLI COLPITI ALLA SCHIE-
NA, QUEI PO-
VERETTI!



IL NUOVO
INSULTO
FA PER-
DERE COM-
PLETAMEN-
TE LA RA-
GIONE A
BUD,
CHE SI CHI-
MA FULMI-
NEAMEN-
TE PER
RIPREN-
DERE
LA PRO-
PRIA AR-
MA, MA
ANCORA
UNA
VOLTA QUE-
STA GLI
SCHIZZA
LONTANO...



MALEDI-
ZIONE!



UNA TERZA PALLOTTOLA FA
VOLAR VIA IL CAPPELLO
DI BUD...



...E UNA QUARTA GLI SIBILA PE-
RICOLOSAMENTE A UN CENTIME-
TRO DALLA GUANCIA.



NON SPAVENTATEVI!...
HO VOLUTO SOLO LA-
SCIARVI UN SEGNO CO-
ME RICORDO DEL NO-
STRO PIACEVOLE IN-
CONTRO.



SPERO CHE VI SERVA DI LEZIONE MA SE PER CASO NON BASTASSE A FARVI RINSAVIRE... VENITE PURE A CERCARMI TENENDO IN PUGNO UNA PISTOLA... VI DARO' ALLORA UN BIGLIETTO DI ANDATA PER IL PIU' VICINO PENITENZIARIO.



MALEDETTO!

PER L'INFERNO!
NO! IO...

ANDIAMO, BUD, E NON PARLAR MALE DELL'INFERNO!... STASERA SEI STATO A UN PELO DAL CASCARCI!



PELIII!... CHI L'AVREBBE DETTO?... UNO DEI MIGLIORI TIRATORI DI TOM TENDER!

MMM... SAI CHETI DICO?... CHE SE QUEL RANGER RESTERA' ANCORA VENTIGIATTE ORE IN PAESE, NE VEDREMO DELLE BELLE.



PER TUTTI GLI ACCIDENTI... NON VI SEMBRA DI ESSERE STATO UN PO' TROPPO DURO?... IO, NEI VOSTRI PANNI...

NEI MIEI PANNI CI STO IO, SCERIFFO, E NON VORREI DAVVERO CHE VI CI TROVASTE VOI, LI ROVINERESTE SENZA RIMEDIO.



SIETE MALEDETTAMENTE SVELTO CON LA PISTOLA E MI CAVO TANTO DI CAPPELLO, MA SE FOSSI IN VOI STAREI CON GLI OCCHI APERTI, DA QUE- PUO' ESSERE UN BUON CONSIGLIO!



LO E'... QUEL BUD E' UNO DEGLI UOMINI MIGLIORI DI TOM TENDER...



E TOM TENDER E' PRATICAMENTE IL PADRONE DI MAC COY E DELLE TERRE QUI, INTORNO...







UNO SCERIFFO IN IMBARAZZO

ALEP

FORSE VI PREOCCUPATE TROPPO PER QUEL RANGER, SIGNOR TENDER, HO PARLATO CON BILL... E BILL DICE CHE E' STATO BUD A PROVOCARE IL RANGER.



NON E' PER LA FACCE-
DA DI BUD CHE MI
PRENDO IL DISTURBO
DI ANDARE A MAC COY!
BUD E' UN IDIOTA CHE
FAREBBE BENE A BERE
GAZZOSA INVECE DI
WHISKY!

MI PREOCCUPO
INVECE PER LA PRE-
SENZA DI QUEL RANGER.
COSA PUO' ESSERE VE-
NUTO A FARE A MAC
COY?



PUO' DARSÌ CHE SIA SEMPLICEMENTE DI
PASSAGGIO E CHE LA SUA DESTINAZIO-
NE SIA BEN ALTRA.

SE E' COSI' TANTO MEGLIO.
MI METTERO' IL CUORE IN
PACE.



MA SE INVECE LE COSE
STESSERO DIVERSAMENTE,
ALLORA AVRO' TUTTO IL TEM-
PO DI PRENDERE LE MIE
MISURE.



LE MISURE PER
LA CASSA DA
MORTO DESTINA-
TA AL RANGER?

SONO LE SOLE MI-
SURE CHE SI POS-
SANO PRENDERE
IN CASI DEL GE-
NERE, NO?



CIRCA UN'ORA DOPO, TENDER E I SUOI UOMINI FANNO IL
LORO INGRESSO IN MAC COY...









SI TRATTA DEI COWBOYS DEL RANCH "DOPPIO T", SIGNOR WILLER. SONO CAPITATI IN CITTA' DA POCO, E SI SONO SUBITO INFI-
LATI DA ME.



UH!

HANNO ACCOMPAGNA-
TO IL SIGNOR TENDER,
IL PADRONE DEL RANCH.
E... POSSO DIRVI
QUALCOSA IN CONFIDENZA?



MA CER-
TO, AMI-
CO MIO!

BEH!... SE FOSSI IN
VOI NON MI FAREI
VEDERE... ALMENO
SINO A QUANDO
QUELLA BANDA DI
CHIASSONI NON SE
NE SIA TORNATA
AL RANCH.



13

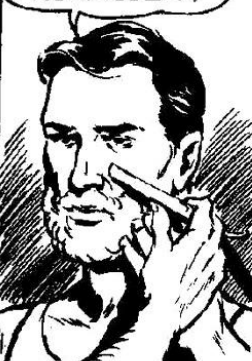
UNO STRANO SUGGERIMEN-
TO, AMICO, NON POTETE ES-
SERE UN PO' PIU' CHIARO?



NON E' AB-
BASTAN-
ZA CHIARO
SIGNOR
WILLER?

NON ABBASTAN-
ZA... COSA VI FA
CREDERE CHE IO
CORRA DEI PERI-
COLI USCENDO DI
QUI?

AVETE INTESO
QUALCOSA?



NO! PER LA VERITA' NON HO
SENTITO DIR NULLA MA FRA
GLI UOMINI CHE SI TROVANO GIU'
NEL SALONE, C'E'
BUD HOGAN... L'UO-
MO CHE VOI, IERI
SERA, AVETE
STRAPAZZA-
TO.



BAH... MI SO-
NO LIMITATO A
DARGLI UNA
LEZIONE.

14

CHIAMATELA COME VOLETE SIGNOR
WILLER, MA IL FATTO E' CHE VOI AVE-
TE FERITO NELL'ORGOGGIO QUEL
BUD... LO AVETE
UMILIATO... E LUI
NON E' TIPO DA
SCORDARE UN
AFFRONTI.



MMM... A QUANTO
PARE, VOI CI TE-
NETE A CHE IO
CONSERVI LA MIA
PELLE.

NON SIETE LE-
GATO ANCHE VOI
AL CARRO DI
TOM TENDER?



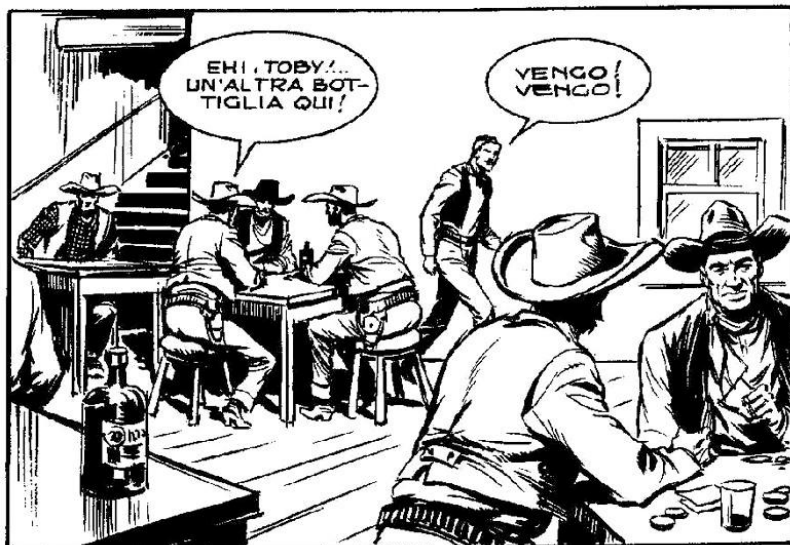
IL DIAVOLO
SE LO PORTI,
QUEL PREPO-
TENTE!

CON LA SUA MANIA
DI VOLER ESSERE IL
SOLO PEZZO GROSSO
DELLA REGIONE, OSTA
COLA LO SVILUPPO DI
MAC COY... E DANNEG-
GIA GLI INTERESSI DI
MOLTI COMMERCIAN-
TI.



15





MENTRE VERSA DA BERE, DRUM SI CHINA VERSO TEX SUSSURRANDOGLI QUALCOSA...

VI STANNO TUTTI FISSANDO COME SE FO- STE UN CAVALLO CON DUE TESTE!

NIENTE DI MALE, DRUM. GLI SGUARDI NON HAN- NO MAI UCCISO NES- SUNO...



TEX BEVE CON CALMA, POI, SALUTATO DRUM, SI DIRI- GE VERSO LA PORTA. TUTTI GLI SGUARDI SONO FISSI SU DI LUI, MA NON UNA SOLA PAROLA VIENE PRONUNCIATA...



MMM...ALLA MUTA DI CANI E' STATA MESSA. EVI- DENTEMEN- TE LA MU- SERUOLA!



SIA RINGRAZIATO IL CIE- LO...ORA POSSO RIMET- TERE A POSTO LE BOT- TIGLIE.



E COSI' QUELLO E' IL FAMO- SO RANGER CHE TI...

NON UNA PAROLA DI PIU' TED O QUANTO E' VERO IL DIAVOLO IO...



CALMA, AMICI!... SINO A NUOVO OR- DINE, NIENTE LI- TI!... AVANTI, DAI LE CARTE, SLIM!

UH!

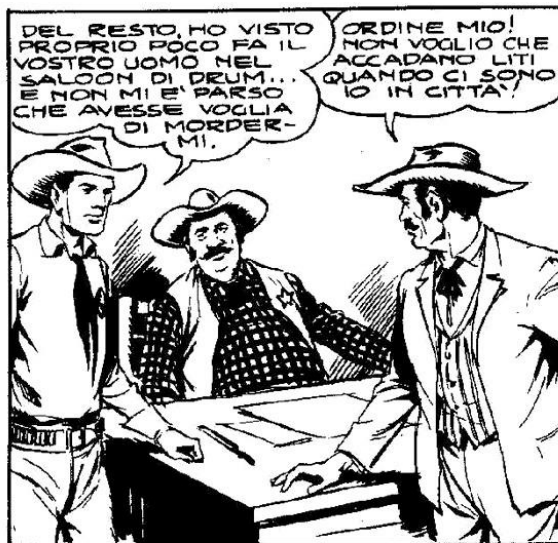


NELLO STESSO MOMENTO...

(BUONDI, SCERIFFO!)

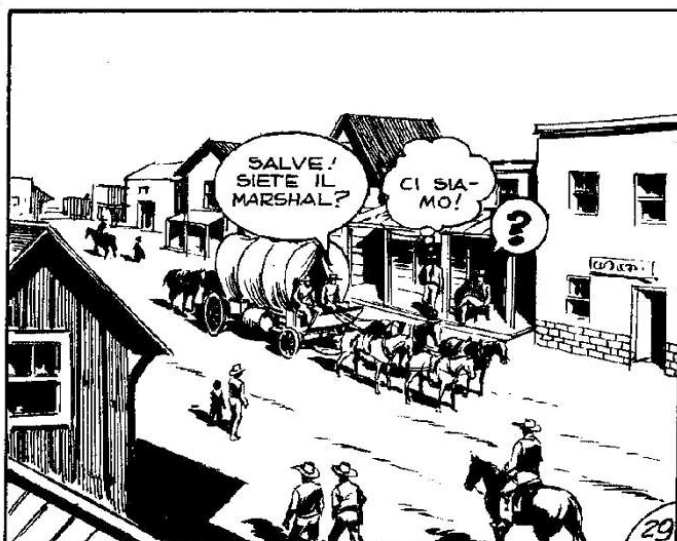
AH!...BUONDI SIGNOR WILLER! VENITE...VENITE... SI STAVA GIUSTO PARLANDO DI VOI!







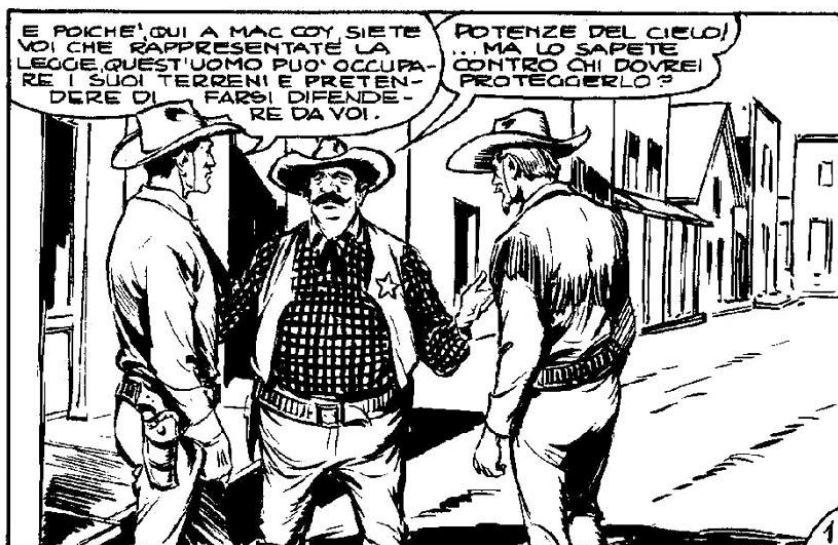
QUATTRO GIORNI DOPO, MENTRE TEX E LO SCERIFFO STANNO FACENDO LA SIESTA DAVANTI ALL'UFFICIO, UN GROSSO CARRO ENTRA IN CITTA' E SI FERMA PROPRIO DAVANTI A LORO...





l'attacco di TOM TENDER

ALEP









YUHHUUUU!

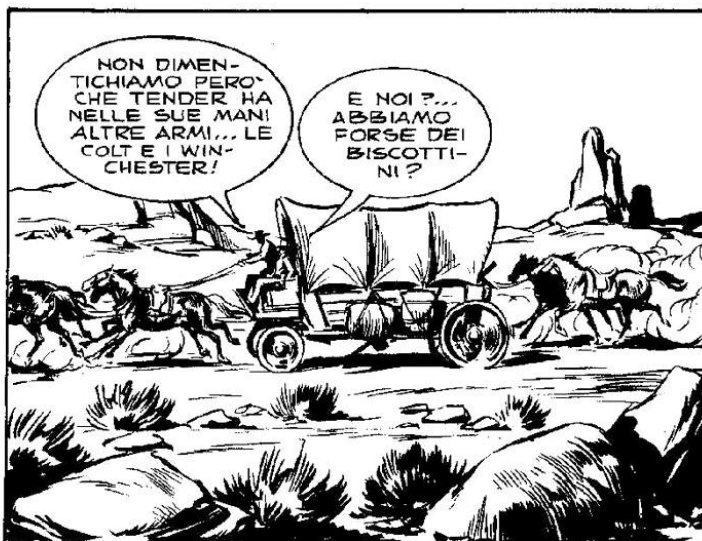


PESTE E FULMINI!... HAI SENTITO, KIT?... UNA COMEDIA RECITATA A PERFEZIONE! E HAI GUARDATO LA FACCIA DI QUELLO SCERIFFO DA UN SOLDO AL QUINTALE?... UNO SPETTACOLO!

PARA' E' UN ASSO!



E' RIUSCITO A METTER LE COSE IN MODO DA COSTRINGERE QUELLO SCERIFFO CON LE SPALLE AL MURO! E ORA L'ARMA DELLA LEGGE E' NELLE SUE MANI!



NON DIMENTICHIAMO PERO' CHE TENDER HA NELLE SUE MANI ALTRE ARMI... LE COLT E I WINCHESTER!

E NOI?... ABBIAMO FORSE DEI BISCOTTINI?



ALLEGRO, ZIO KIT! L'ARIA ODORA PIACEVOLMENTE DI POLVERE DA SPARO!



NELLO STESSO MOMENTO...

SIGNOR WILLER, CREDO DI INDOVINARE QUEL CHE FENSATE DI ME MA... ASPETTATE A GIUDICARMI.

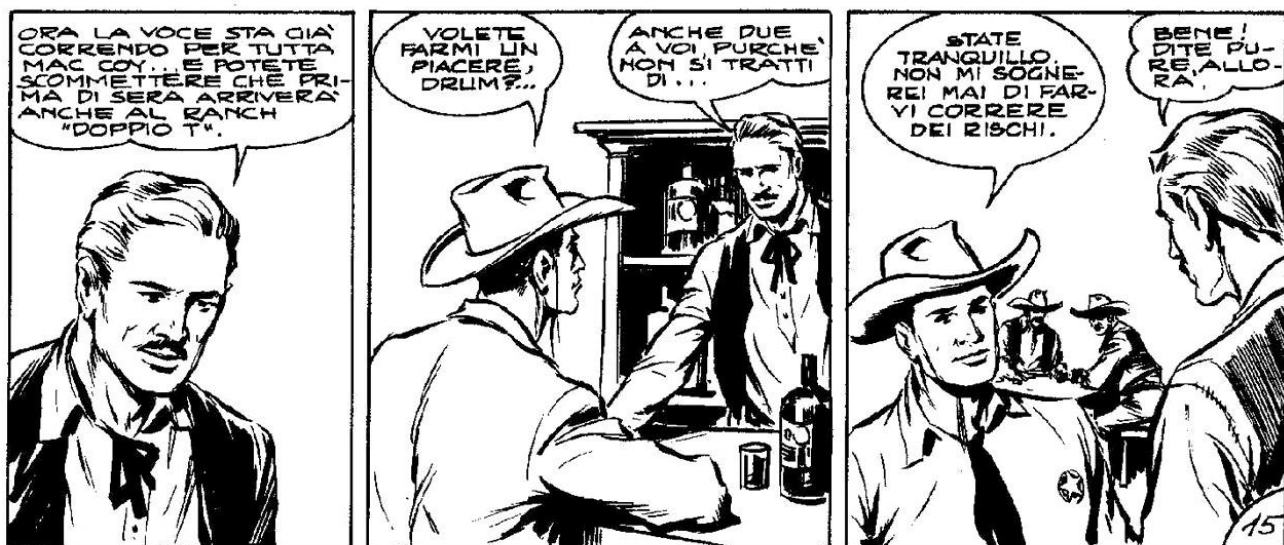
COSA DOVREI ASPETTARE, SECONDO VOI?



DI VEDERE QUEL CHE FARA' TOM TENDER APPENA SAPRA' CO' CHE BOLLE IN FENTOLA, ALLORA CAPIRETE PERCHE' NESSUNO LO COMPRESO ABBAI MAI OSATO CONTRASTARE LA VOLONTA' DEL PADRONE DEL RANCH "DOPPIO T".

PUAH?... NON MI IMPORTA AFFATTO DI QUELLO CHE FARA'.





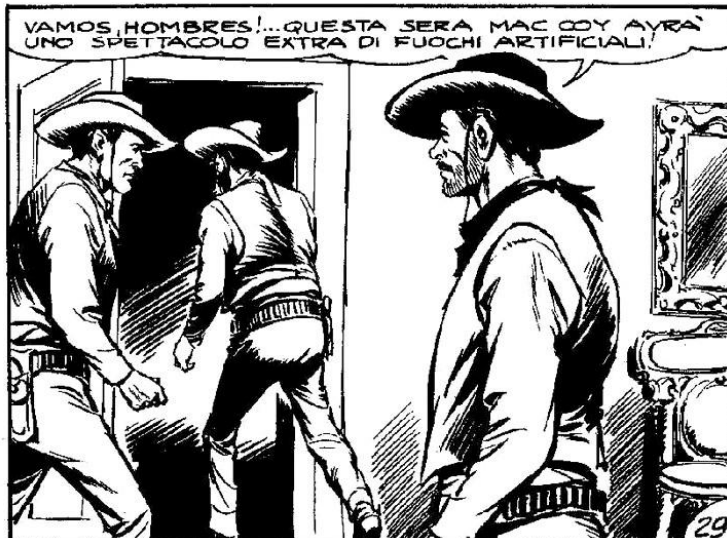


LAVORANDO DI LENA, E SENZA CONCEDERSI CHE BREVI PAUSE, CARSON E KIT TRASFORMANO I RUDE-RI DELLA FATTORIA IN UN FORTINO RUDIMENTALE MA SUFFICIENTEMENTE SICURO...









D'UN SOL
BALZO
TEX
RIENTRA
NELL'UFFI-
CIO
RICHIUDE
LA PORTA,
E SI
BUTTA
A TERRA,
E QUASI
NELLO
STESSO
ISTANTE
UNA VERA
TEMPESTA
DI
PROIETTILI
SI
ABBATTE
INTORNO
A LUI...



URAGANO SU MAC COY

ALEP

SCARICANDO LE LORO ARMI CON FURIA SELVAGGIA, GLI UOMINI DEL RANCH "DOPPIO T" PASSANO AL GALOPPO OLTRE L'UFFICIO DELLO SCERIFFO...



...E ARRIVATI ALL'ESTREMITA' DELLA STRADA SI ARRESTANO ACCINGENDOSI A TORNARE INDIETRO.

FORZA, HOMBRES!... LA VOLPE E' NELLA TANA. L'HO VISTO ENTRARE UN ATTIMO PRIMA CHE GLI SPARASSIMO ADDOSSO.

VAMOS.



MMM... MICA MALE, COME FRACASSO!... ED E' CHIARO COME IL SOLE CHE MI VOGLIONO PROCURARE UN POSTO AL CIMITERO DI MAC COY!





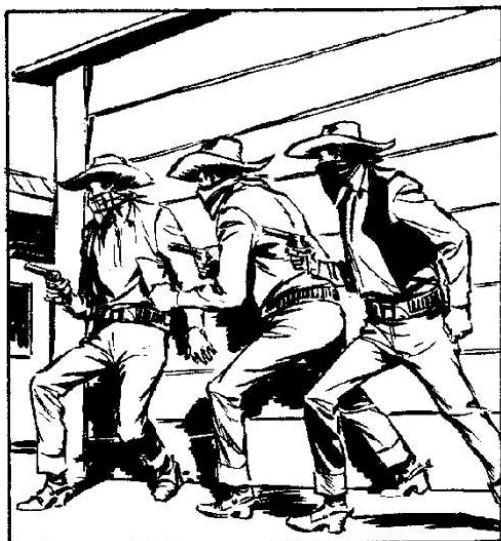


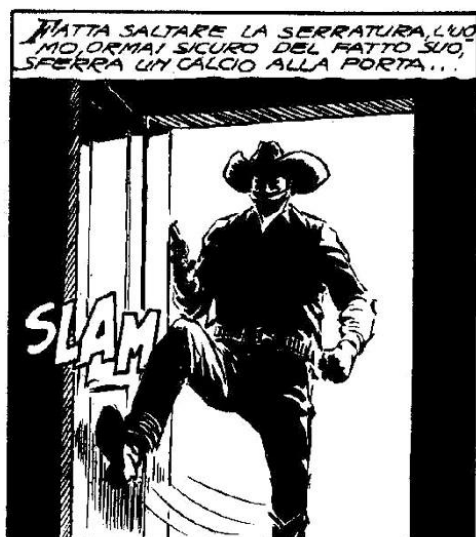
MA TEX STA IN GUARDIA, E NOTANDO IL CIRUPPO DEGLI UOMINI CHE STANNO ATTRAVERSANDO LA STRADA PER PORTARSI SUL LATO OPPOSTO, INTUISCE LA MANOVRA E AGISCE DI CONSEGUENZA...

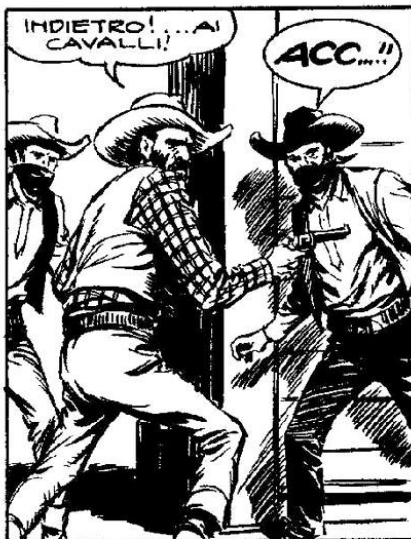
▲



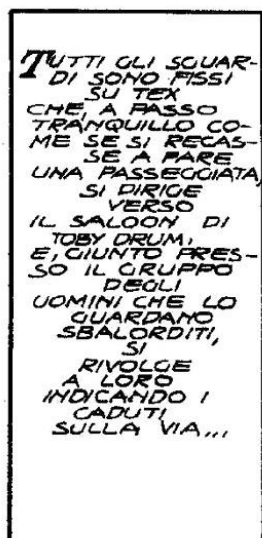








CHE CONCERTO, AMICI!

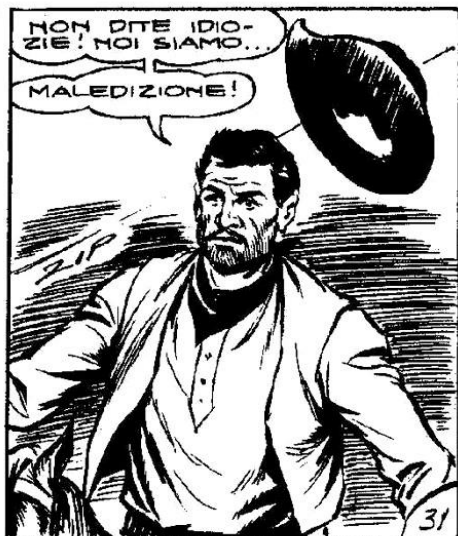
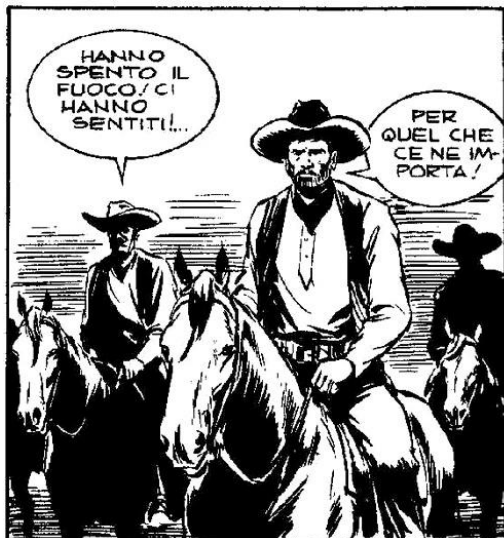






DECISI A SPO- GARE LA RABBIA DERI- VANTE DALLA BRUCIANTE SCONFITTA SUBITA PER OPERA DEL RANGER, QUATTRO UOMINI PUNTANO VER- SO LA VEC- CHIA FATTO- RIA CON IL DELIBERATO PROPOSITO DI SOPPRIME- RE COLORO CHE SONO LA CAUSA PRIMA DEI LORO GUAI. MA CARSON E KIT VEGLIANO...





LA RIVINCITA DI RAFTY

ALEP







... E IL SUO TIRO E' TALMENTE PRECISO DA DISARMARE UNO DEGLI UOMINI E METTERE NELL'ALTRO UNA BUONA DOSE DI PAURA.



NON OCCORRE DI PIÙ PER FAR SPARIRE VELOCEMENTE OGNI VELLEITÀ AGGRESSIVA DAI CERVELLI DI RAFTY E DELL'ALTRO COMPARE... COSÌ, STRISCIANDO VERSO I LORO CAVALLI, I DUE VI BALZANO IN SELLA E ABANDONANO ALLA LORO SORTE GLI ALTRI COMPAGNI.



SE NE SONO ANDATI, KIT!... COME STANNO I TUOI PICCIONCINI?

FERMI COME LUCERIOLE AL SOLE!... ORA VADO A GUARDARLI DA VICINO.



A POCO DOPO... SI PUÒ SAPERE PER QUALE PANNATO MOTIVO VI SIETE MESSI IN TESTA DI BUTTARCI FUORI DALLA NOSTRA PROPRIETÀ?



DEV'ESSERE UN BEL TIPO DI FURFANTE IL VOSTRO PADRONE, PER ORDINARVI DI MANDARE ALL'INFERNO DELLA GENTE CHE SE NE STA PACIFICAMENTE SULLA PROPRIA TERRA.

INUTILE SPRECARE IL FIATO, KIT.



MEGLIO RISPARMIARLO PER POTERLO USARE A SUO TEMPO, DICENDO IL FATTO SUO AL SIMPATICO CHE HA SPEDITO QUI QUESTI AGNELINI.



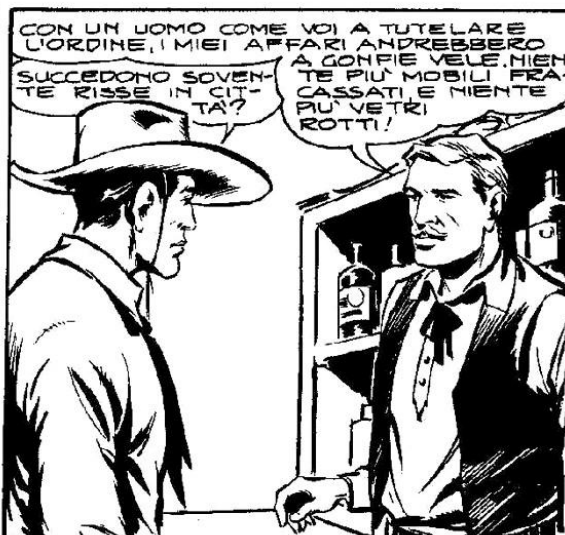
PERCÌ... GLIO AI POLPACCI E TORNATE AL VOSTRO OVILE / DIRETE AL GRANDE TOM TENDER DI VENIRE LUI PERSONALMENTE LA PROSSIMA VOLTA, A INTIMARCI LO SFATTO!

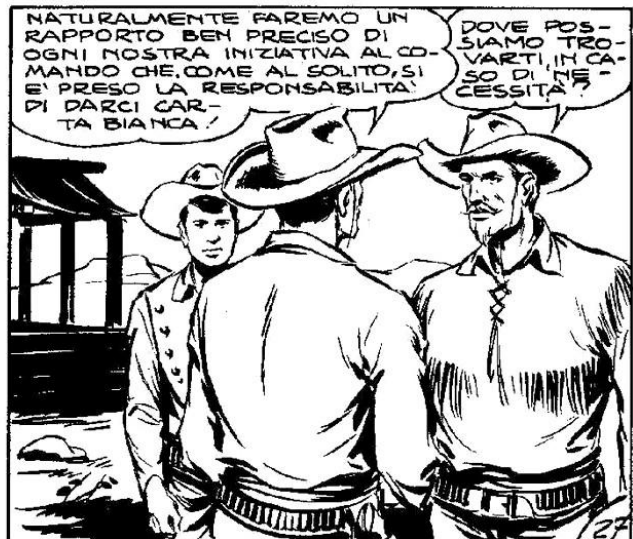














I MINUTI PASSA-
NO LENTI...
CINQUE... DIECI...
POI RAFFY
FA UN CENNO
CON LA
MANO... GLI
UOMINI
AVANZANO
ANCORA STRI-
SCIANDO
PER UNA CIN-
QUANTINA
DI METRI... E,
INFINE,
A UN ULTIMO
SEGNALE,
UNA SCARICA
DI FUCILERIA
SCUOTE
L'ARIA...



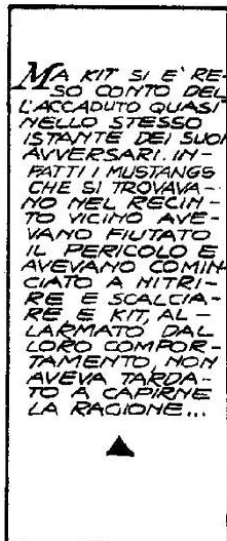
LA CORTINA DI FUOCO

ALEP











MESSA ALL'LO SCOPERTO L'IMBOTITURA DI UNA SELLA, KIT LA, CO-SPARGE ABBONDANTEMENTE DI PETROLIO, QUINDI APPICCATOVI IL FUOCO, SCAOLIA LA SELLA IN DIREZIONE DEI SUOI AVVERSARI.



L'INATTESA MOSSA DI KIT LASCIA PER QUALCHE ATTIMO PERPLESSI I QUATTRO UOMINI APOSTATI NELL'ERBA E QUEI POCHI ATTIMI BASTANO PERCHÉ IL FUOCO, ALIMENTATO DAL VENTO, SI PROPAGHI FULMINEO.



PER L'INFERNO!... QUEL DANNATO MOCCIOSO HA DATO FUOCO ALLA PRATERIA!

HOMBRES!... SE NON CORRIAMO SUBITO AI NOSTRI CAVALLI, ARROSTIREMO PRIMA NOI CHE QUEL FIGLIO DI SATANAS SO NELLA SUA BICOCCA!



CONSCI DEL PERICOLO CHE LI MINACCIA DA VICINO, I QUATTRO UOMINI NON PERDONO ALTRO TEMPO E CORRONO A TUTTA VELOCITÀ VERSO IL LUOGO DOVE AVEVANO LASCIATO I MUSTANGS...

ACCIDENTI! SPERIAMO CHE RAFTY CI VENGA INCONTRO PRESTO, CON LE BESTIE!

RAFTY E' CORSO VERSO I CAVALLI SUBITO DOPO AVER APPICCATO IL FUOCO... E VEDRAI CHE SPUNTERA' FRA POCO.



KIT, FRATTANTO, DOPO AVER VISTO ELEVARSI LA BARRIERA DI FUMO E DI FIAMME, FRA LUI E GLI AVVERSARI, E' USCITO ALLA SVELTA DAL SUO RIPARO E, AFFERRATA UNA PALA, SI E' MESSO A SCAVARE RAPIDAMENTE A CIRCA VENTI METRI DALLA FATTORIA...



IN POCHI MINUTI, SCAVA UNA BUCA SUFFICIENTEMENTE PROFONDA PER POTERSI STENDERE E, DOPO AVER PRESO UN PAIO DI BORRACCHE D'ACQUA E LE COPERTE, KIT SI STENDE NELLA FOSSA.

NON E' GRAN CHE COME RIPARO, MA BASTERA' A PROTEGGERMI.



ANCORA QUAL-
CHE MINUTO,
POI
IL FUOCO
ARRIVA A
LAMBIRE LA
VECCHIA
FATTORIA,
E SUL RAGAZZO
COMINCIA
A PIOVERE
A SCIAMMI LE
FAVILLE
SPINTE
DAL VENTO
E LE
PRIME
VAMPE DEL
TREMENDO
CALORE
ORIGINATO
DALL'INCENDIO...



KIT ALLORA, VERSA SULLE CO-
PERTE L'ACQUA DELLE BOR-
RACCE E COPERTASI LA TESTA
SI ALLUNGA BOCCONI NELLA
FOSSA.

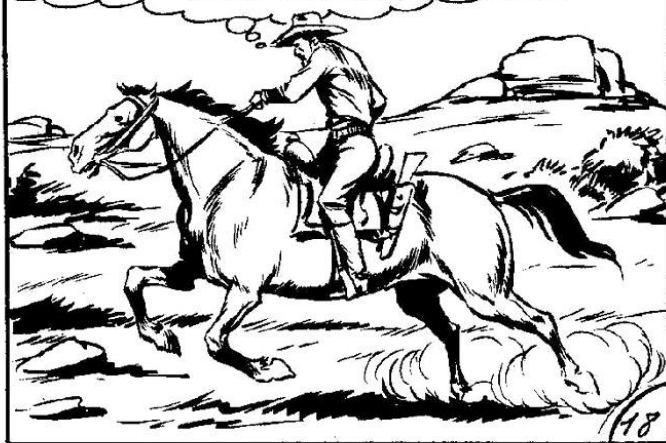


E ADESSO...
CHE DIO MI
AIUTI!

QUASI NELLO STESSO MOMENTO...
PESTE!... L'INCENDIO E' SCOPPIATO
PROPRIO IN DIREZIONE DELLA
FATTORIA.



PER TUTTI I DIAVOLI!... NON PUO' CERTO ESSE-
RE STATO KIT A SCATENARE QUELL'INFER-
NO... VAMOS... HO IL PRESENTIMENTO CHE
L'AGGIU' SIANO SUCCESSI GUAI GROSSI!
COME MACIGNI!



TEX HA AVUTO MILLE RAGIONI
NEL DIRMICI CHE AVEVO FATTO MA-
LE AD ALLONTANARMI DALLA
FATTORIA, E SE PER DISGRAZIA
E' ACCADUTO
CHE... NO! ME-
GLIO NON
PENSARCI.



LA SOLA IDEA
CHE KIT SIA RIMA-
STO VITTIMA DI
UN NUOVO AT-
TACCO DI QUEI
DANNATI, MI FA
VENIRE LA PEL-
LE D'OCA.



NON AVREI PIU' IL
CORAGGIO DI RIPRE-
SENTARMI DAVANTI
A TEX!... SANTO
CIELO!...



MA DIECI MI-
NUTI DO-
PO QUANDO
CARSON,
GIUNTO
SU UNA
ALTURA
PUO' DOMINARE
IL TERRENO
CIRCOSTANTE
PER UN
RAGGIO DI AL-
CUNE MIGLIA,
QUELLO
CHE VEDE QU
STRINCE
IL CUORE
IN UNA MORSA
DI
TERRIBILE
ANGOSCIA...



FUORI DI SE' DAL DOLORE, CARSON VORREBBE
PRECIPITARSI VERSO LE ROVINE ANCORA RU-
MANTI DELLA FATTORIA MA IL TERRENO SUL
QUALE E' PASSATO L'INCENDIO E' ANCORA
TROPPO CALDO E CARSON E' COSTRETTO A
PAZIENTARE...



CIRCA UN'ORA DOPO...

MIO DIO!... MIO DIO!...
COME POTRO' DA-
RE UNA SIMILE
NOTIZIA A TEX?...
POVERO KIT!... MIO
POVERO KIT!



SENZA POTER PRONUNCIARE ALTRE PAROLE, IL VECCHIO CARSON CORRE VERSO KIT, CHE INTANTO E' USCITO DEL TUTTO DAL SUO RIPARO, E SE LO STRINGE FORTE FRA LE BRACCIA...



MALEDIZIONE!...ERO SICURO CHE TU FOSSI PERITO NELL'INCENDIO, E...

MMM...IMMAGINO CHE DEVI AVER PASSATO UN BRUTTO QUARTO D'ORA, ZIO KIT!



TI AVEVO VISTO ARRIVARE, MA NON ERO CERTO CHE FOSSI TU, E HO PREFERITO ASPETTARE CHE TI AVVICINASSI...AVRESTI ANCHE POTUTO ESSERE UNO DEGLI UOMINI DI TENDER...

COME E' ACCADUTO?



KIT RACCONTA COME SI SONO SVOLTI GLI AVVENIMENTI, E CARSON NON RIESCE A TRATTENERE UN TORRENTE DI IMPRECAZIONI...

DANNATI VIGLIACCHI E SERPENTI VELENOSI! SE TU NON AVESSI DATO FUOCO A TUA VOLTA, ALLA PRATERIA, NON AVRESTI AVUTO SCAMPO.

HANNO USATO LA TATTICA DEGLI INDIANI, NON IMMAGINANDO DI AVER A CHE FARE CON UNO CHE SUI TRUCCHI PELLE-ROSSA LA SA LUNGA.



KIT!...QUEI DANNATI, HANNO BISOGNO DI UNA LEZIONE.

DIABOLO!...NON HO PENSATO AD ALTRO IN TUTTO IL TEMPO CHE SONO RIMASTO IN QUELLA BUCCA.

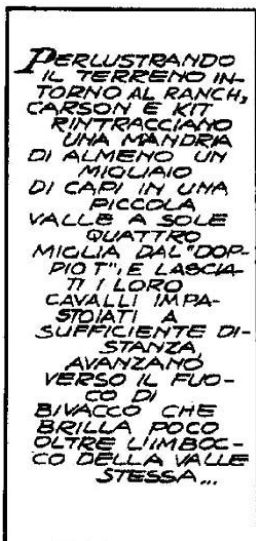
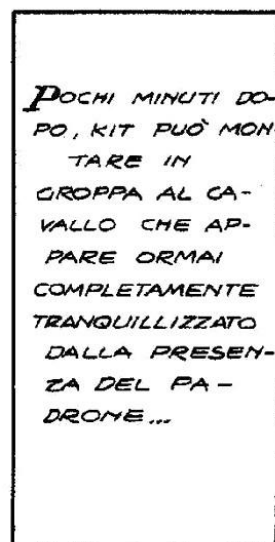


E' CHIARO CHE QUELLA GENTE, DOPO LA BATTOSTA DI IERI, SI E' DECISA A GIOCARE IL TUTTO PER TUTTO, PUR DI SPEDIRCI AL DIAVOLO, E A NOI NON RESTA CHE CONTRATTAC- CARE SENZA APIETA!

TORNIAMO IN CITTA' CI CONSUMEREMO CON TEX, SUL DA FARSI...







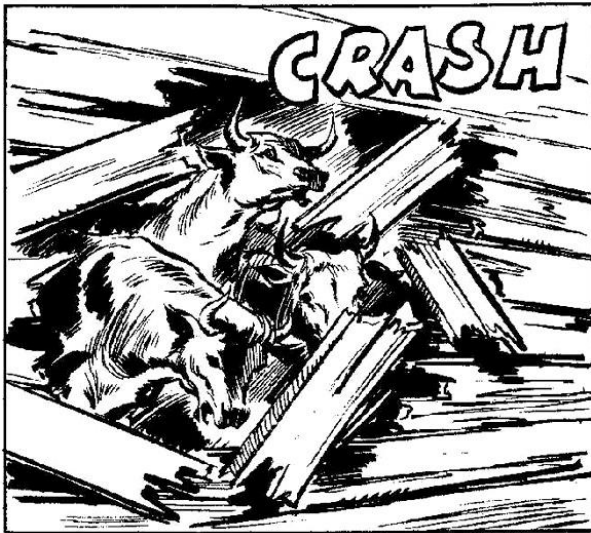


L'ULTIMO AGGUATO

ALEP







IL ROVINOSO PASSAGGIO DEL BRANCO IMPAZZITO - DURA SOLO POCHI MINUTI, MA E' QUANTO BASTA PER LASCIARE DIETRO DI SE' UN MUCCHIO DI ROVINE...

E QUANDO GLI INTONTITI COWBOYS SCENDONO DAI LORO PRECARI RIDARI, SI TROVANO DI FRONTE ALLE PISTOLE SPIANATE DI CARSON E DI KIT...



MI AUGURO CHE VE LA SIATE SPASSATA CABALLEROS! IN VERITA' NON CREDEVO CHE QUELLA MANDRIA FACESSE UN SIMILE DISASTRO.

IL CIELO VI FULMINI! SIETE VOI CHE L'AVETE SPINTA CONTRO IL RANCH?!



CERTO!...E MI SEMBRA CHE LO SCHERZO VALGA QUANTO QUELLO GIOCATOCI DA VOI CON L'INCENDIO DELLA PRATERIA SULLA NOSTRA PROPRIETA'.

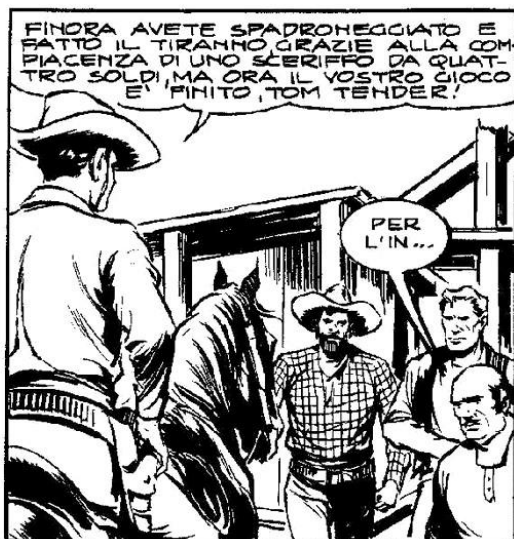


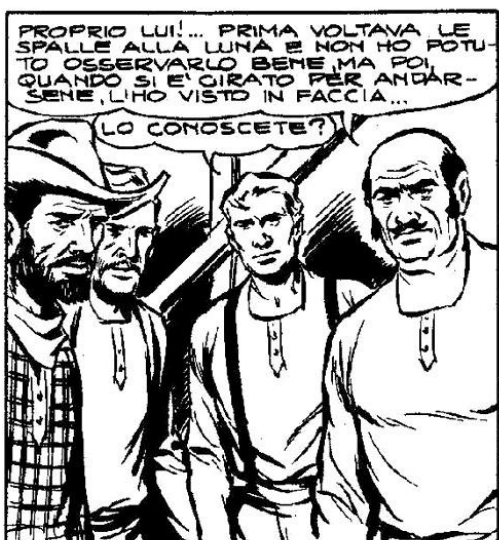
ANDATE AL DIAVOLO!...NOI NON C'ENTRIAMO PER NIENTE, NON CI SIAMO MOSSI DAL RANCH DA IERI SERA.



DOVE' IL VOSTRO PADRONE, L'ILLUSTRE TOM TENDER?

PROBABILMENTE SCHIACCIATO SOTTO QUEL CUMULO DI TRAVI LAGGIU'! DORMIVA NEL RANCH, IL PADRONE!

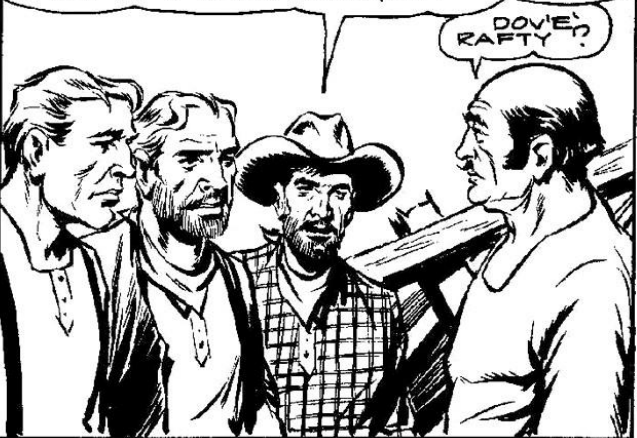




GIÀ!... QUELLA FACCE-
DA È VENUTA ALL'OREC-
CHIO DEL GOVERNATO-
RE DELLO STATO E LE
AUTORITÀ HANNO MAN-
DATO QUEI DUE ROMPI-
SCATOLE PER CONTROL-
LARE QUEL CHE C'ERA
DI VERO.



PADRONE!... SE LE COSE STANNO COME PEN-
SATE, AVREMO DELLE BELLE GATTE DA PE-
LARE. IL RANGER MANDERÀ CERTO UN RAP-
PORTO CIRCA L'ATTACCO SUBITO DA PARTE
DI RAFTY E DEGLI ALTRI, E...



RAFTY HA PAR-
LATO CON ME PRI-
MA DI ANDARSE-
NE, IERI SERA, CON
GLI ALTRI SEI...
DISSE CHE INTEN-
DEVA BRUCIARE
LA VECCHIA FAT-
TORIA, E POI SISTE-
MARE IL RANGER.



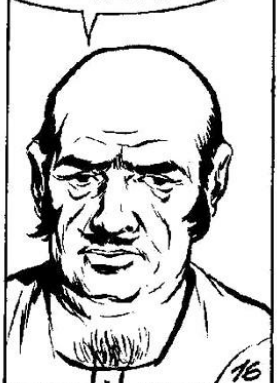
PER TUTTI I DIAVOLI! BISOGNA CER-
CARE DI IMPEDIRGLI DI METTERE
IN ESECUZIONE LA SECONDA PAR-
TE DEL SUO PIANO. ORA CHE SAP-
PIAMO COME STANNO LE COSE È
IMPORTANTE CAMBIARE TATTICA.



AVANTI!... CERCHIAMO DI RECUPERA-
RE DA QUESTE ROVINE QUEL CHE CI
SERVE E CERCHIAMO ANCHE DI RI-
PRENDERE I CAVALLI... DOBBIAMO
RINTRACCIARE RAFTY AL
PIÙ PRESTO!



SE RIUSCIREMO A
IMPEDIRE CHE AC-
CADA IL PEGGIO,
AVREMO FORSE
ANCORA UNA POS-
SIBILITÀ DI APPIA-
NARE LA FAC-
CENDA.



IRATTANTO... MI PIACEREBBE
PROPRIO SAPERE
QUALE SARÀ LA PROSSIMA MOS-
SA DI TOM TENDER.

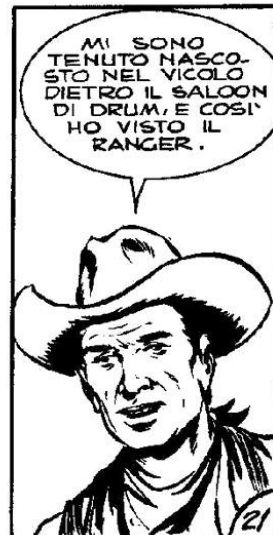
MMM... PIACEREBBE ANCHE A
ME SAPERLO. HA DOVUTO IN-
GHIOTTIRE UN GROSSO RO-
SPO ED È UN MIRACOLO CHE
NON SIA SCOPIATO DI
RABBIA.



A OGNI MODO
PER ADESSO L'IMPORTANTE
È INFORMARE TEX DI QUAN-
TO È ACCADUTO STANOTTE.
PUÒ DARSÌ CHE LUI DECIDA
DI STRINGERE I TEMPI PER
METTERE DEFINITIVAMEN-
TE TENDER CON LE
SPALLE AL MURO!







ESSENE?
TUTTO A POSTO
RAFTY!... TOBBY SI
E' AFFRETTATO A
SPARGERE LA
NOTIZIA DELL'IN-
CENDIO.

MI SONO
TENUTO NASCO-
STO NEL VICOLO
DIETRO IL SALOON
DI DRUM, E COSI'
HO VISTO IL
RANGER.



STAVA ANDANDO DI
CORSA VERSO LA SCU-
DERIA, E ALLORA
NON HO ASPETTATO
ALTRO PER FILAR-
ME VIA.

BUENO!...ORA POS-
SIAMO ESSERE
CERTI CHE LO
VEDREMO SPUNTA-
RE AL GALOPPO,
DA UN MOMENTO
ALL'ALTRO.

NASCONDI IL CAVALLO DOVE ABBIAMO MES-
SO GLI ALTRI E POI TORNA QUI ALLA SVELTA.
DA QUESTO ISTANTE OGNI MINUTO E' BUO-
NO PER METTER LA PAROLA "FINE" ALLA
ONORATA CARRIERA DI QUEL
DANNATO RANGER!



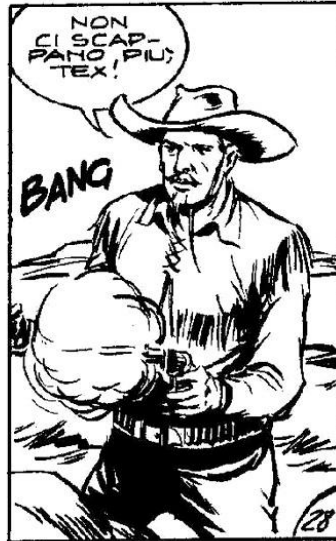
PER UN ISTANTE HO
CREDUTO CHE FOSSE
QUEL CAVALIERE ARRI-
VATO POCO FA, L'UOMO
DESTINATO A CADERE
SOTTO IL PIOMBO DI
QUEI FURFANTI.

LI OSSERVAVO
BENE...E NESSU-
NO HA FATTO IL
GESTO DI PREN-
DERLO DI MIRA.

ECCOLO DI RITORNO...E SEN-
ZA CAVALLO! MI STAVO GIUSTO
CHIEDENDO DOVE POTEVANO
AVER NASCOSTO I MUSTANGS
E ADESSO LO SO! ALLA SVOL-
TA DEL TORRENTE...CINQUAN-
TA METRI CIRCA A SINISTRA
DELLE ROCCE.

QUESTO MI FA
VENIRE UN'IDEA,
ZIO KIT! CHE NE
DIRESTI SE AN-
DASSI DOVE SI
TROVANO I
CAVALLI?





E I TRE AMICI HANNO APPENA FINITO DI LEGARE I PRIGIONIERI, QUANDO ECCO APPARIRE TOM TENDER CON IL RESTO DEI SUOI UOMINI, LE CUI INTENZIONI APPAIONO TUTT'ALTRO CHE BATTAGLIERE...



PREOCCUPATO, AL PENSIERO CHE TEX E I SUOI COMPAGNI SIANO STATI MANDATI DAL GOVERNATORE DELLO STATO PER INCRIMINARLO, TOM TENDER OFFRE LE PROVE DELLA SUA MIGLIORE VOLONTA' PER NORMALIZZARE LA SITUAZIONE DELLA CONTEA DI MAC COY, E TEX DECIDE ALLORA DI METTERE UNA PIETRA SUL PASSATO...



E QUALCHE GIORNO DOPO, TEX, CARSON E KIT PRENDONO CONMIO DA WILLIE RICK E DALLA SUA GENTE CHE, RITORNATI SULLE LORO PROPRIETA', SI SONO MESSI ALACREMENTE AL LAVORO.

ADIÓS E BUONA FORTUNA! E NON DIMENTICATE LA LEZIONE: IL DIRITTO E LA GIUSTIZIA FINISCONO SEMPRE PER TRIONFARE!



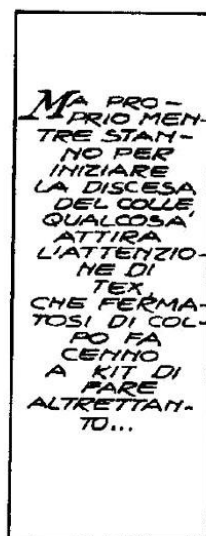
LA CROCE TRAGICA

TESTI: G.L. BONELLI
DISEGNI: A. GALLEPINI

DOPO LA LORO ULTIMA AVVENTURA, TEX E I SUOI COMPAGNI SI SONO SPOSTATI VERSO OVEST E VARCATO LA FRONTIERA DELL'UTAH, SI SONO ADDENTRATI NELLA REGIONE ATTRAVERSATA DAL GREEN RIVER.





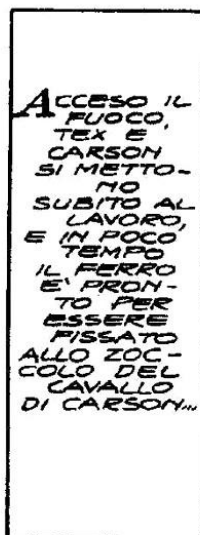






SCESI DALL'AL-
TURA, I
TRE AMICI
NON TARDAR-
NO A GIUN-
GERE
AL VILLAGGIO,
ED E' SOLO
ALLORA
CHE SI
ACCORDONO
TRATTARSI
DI UN
VILLAGGIO
ABBANDO-
NATO.





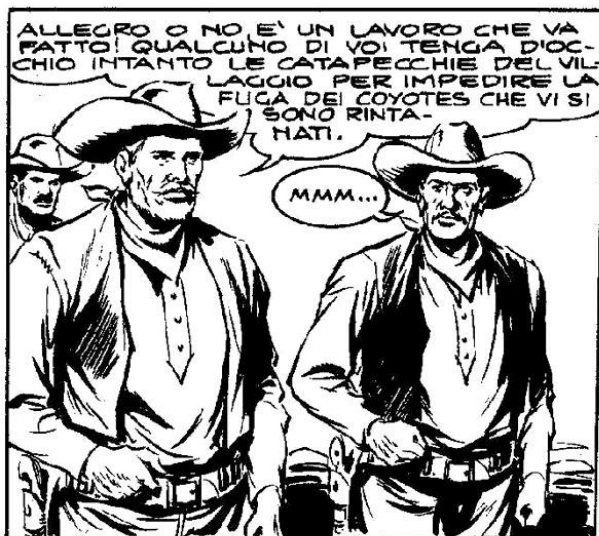












E INFATTI... ...E COSÌ SE VORRANNO
ABBANDONARE IL VILLAG-
GIO DOVRANNO RITIRARSI DAL LATO
DELL'ALTURA DOVE NON POTRANNO
CERTO USARE I LORO CAVALLI! D'AC-
CORDO?



CERTO,
SAM!

E ALLORA, AVANTI!... I MUSTANGS LI POTETE
LASCIARE QUI. CI PENSERA' BUD A SOR-
VEGLIARLI!



VAMOS!

AVANZANDO
IN
ORDINE
SPARSO, GLI
UOMINI
DI SAM SI
AVVICINANO
ALLE BA-
RACCHE IN
ROVINA
DEL
VILLAGGIO...



PARA'! QUESTO SILENZIO NON
MI PIACE PER NIENTE!... E' DA
PIU' DI UN QUARTO D'ORA CHE
QUEI SIGNORI NON DANNO SE-
A CHI DI VITA.

BEH! A DIR
LA VERITA',
COMINCIA
A DAR SUI
NERVI AN-
CHE A ME!

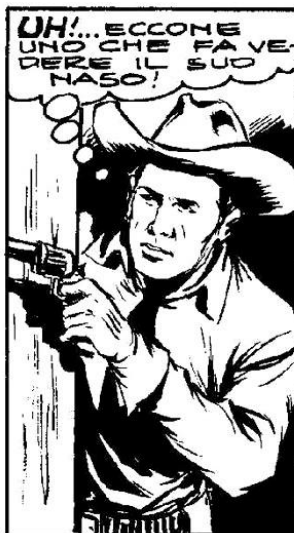


TEX! CHE NE DIRESTI SE
ANDASSI FUORI A DARE
UN'OCCHIATINA?

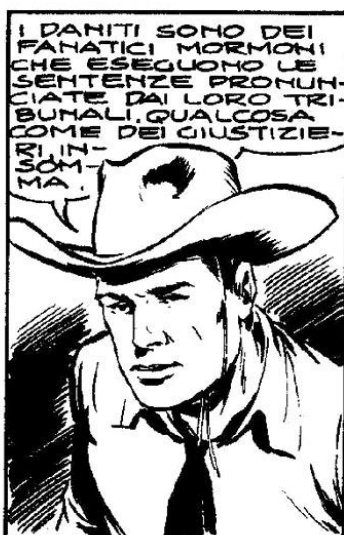
ASPETTIAMO AN-
COR A UN PO',
VECCHIO MIO,
E POI...



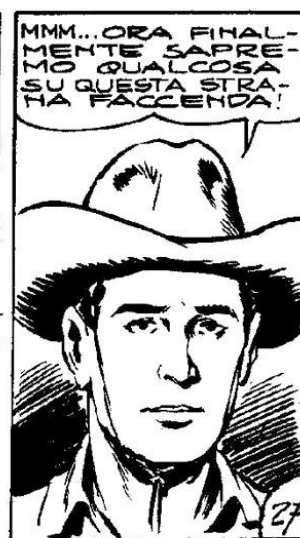














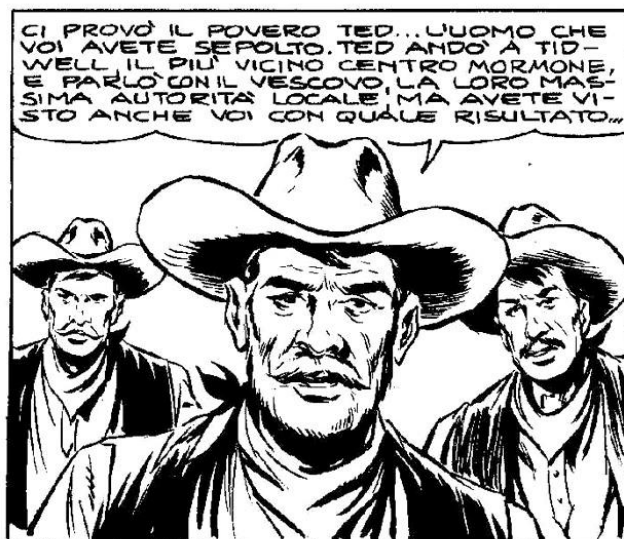


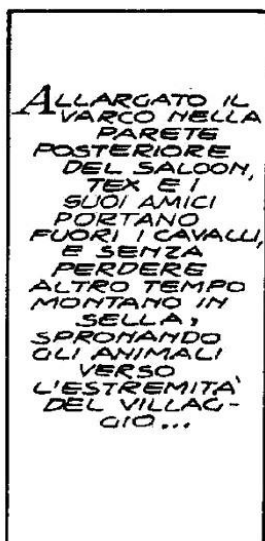
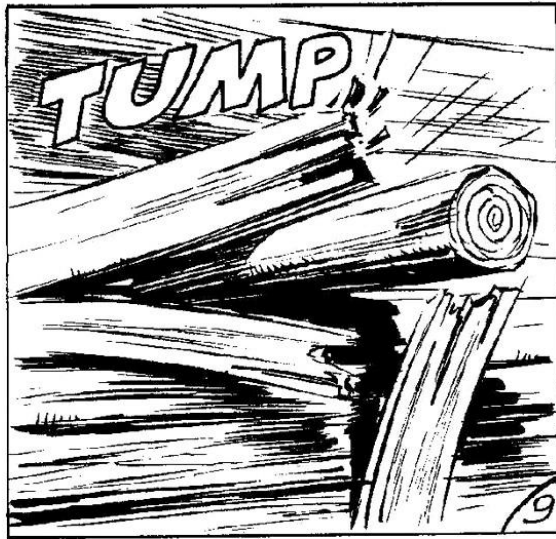
L'ATTACCO A DEVIL'S HILL

ALEP







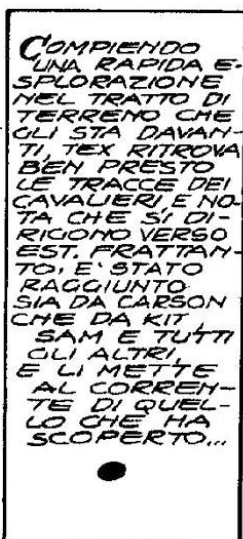




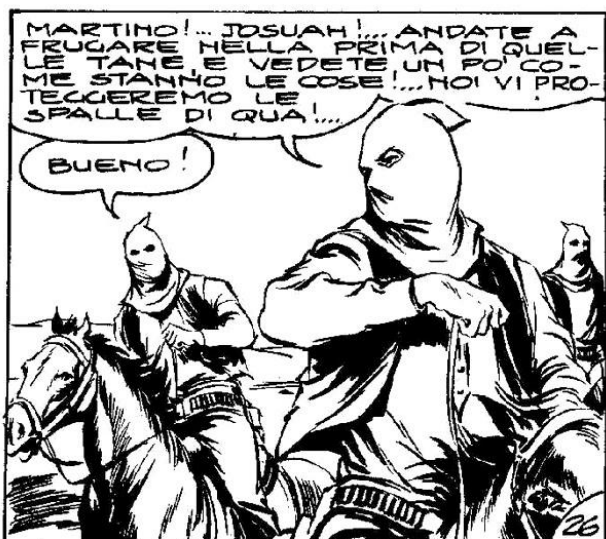
Ed E COSÌ
CHE, CIRCA
VENTI
MINUTI DOPO,
QUANDO
ARRIVANO
SULL'ALTURA
TEX
E I SUOI COM-
PAGNI SCO-
PRONO
CHE I
LORO
MISTERIOSI
AVVERSARI
SE NE
SONO
ANDATI...

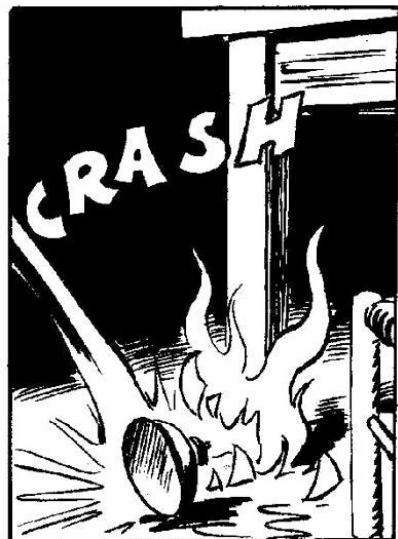










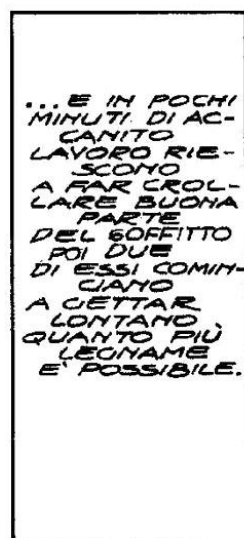




LOTTA PER LA VITA

ALEP





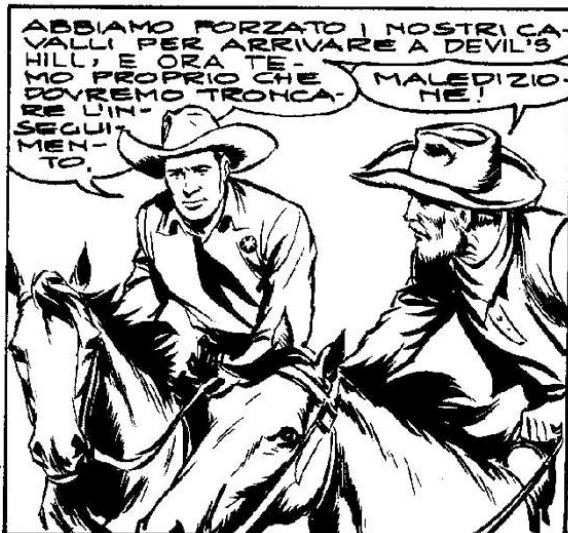


RIUNENDO I LORO SFORZI E LAVORANDO CON L'ENERGIA DELLA DISPERAZIONE, I QUATTRO UOMINI DEMOLISCONO UNA DELLE PARETI DELLA BARACCA, MA HANNO APPENA TERMINATO, QUANDO NUMERO SI COLPI FISCHIANO INTORNO A LORO...





MA ANCHE
GLI INCAPPUG-
CIATI HANNO
SCORTO GLI
AVVERSARI!
E, CONSCI
DELLA LORO
INFERIORITA'
NUMERICA,
NON
PERDONO
UN SOLO
ISTANTE
NEL
BALZARE IN
SELLA
AI
CAVALLI...



ABBANDONATA
L'IDEA DI IN-
SEGUIRE I DANITI,
SAM TOPPER E
I SUOI UOMINI
COADIUVATI DA TEK,
KIT E CARSON, SI
PRODIGANO PER
ISOLARE
E SPEGNERE LE
FIAMME E DO-
PO CIRCA
MEZZORA DI DI-
SPERATI
SPORZI RIESCO-
NO A DOMARE
L'INCENDIO.
NELLO
STESSO MOMEN-
TO, UNA VOCE
ESCE
DALLE MACERIE
ANCORA FUMAN-
TI DELLA CASA
DI
SAM TOPPER...



OHE',
LASSU'!

POTENZA DEL
CIELO! C'E' QUAL-
CUNO NELLA
CANTINA DELLA
MIA CASA!

SCOSTANDO LE TRAVI ANCORA FUMAN-
TI, SAM E GLI ALTRI RAGGIUNGONO LA BO-
TTOLA, E UN URLO DI GIOIA SI LEVA AL
CIELO QUANDO APPRENDONO CHE NON
VI SONO STATE PERDITE DI VITE UMA-
NE...



...E TOLTO BILL, FE-
RITO NON GRAVE,
TUTTI GLI ALTRI
SONO SALVI!

HURRA!

UN'ORA DOPO, IN UNA DELLE BARAC-
CHE RIMASTE INTATTE...

E COSI' AVETE
DECISO DI AB-
BANDONARE
TUTTO?

COS'ALTRO
POSSO FARE, TEK?...
I MIEI UOMINI SONO
SCORAGGIATI... TEMO-
NO PER LE LORO FAMI-
GLIE...



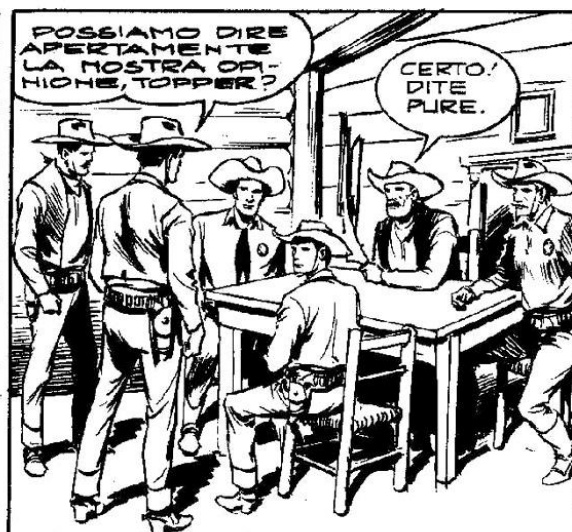
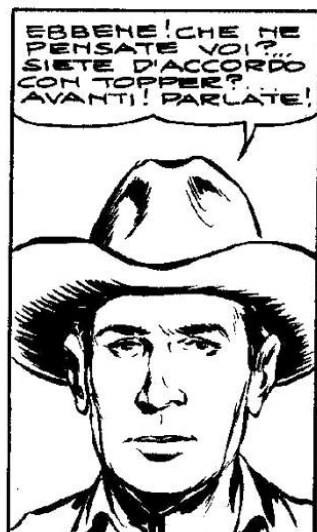
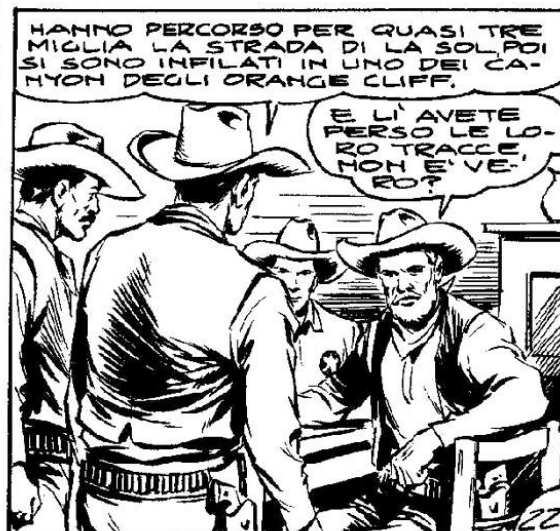
...E IO STESSO NON ME LA SENTO DI
CONTINUARE. E' DA QUASI UN ANNO
CHE LOTTA-
MO CONTRO
QUEI DANNA-
TI MORMONI!
VI RENDETE CONTO DEL-
LE CONSEGUENZE DELLA
VOSTRA DECISIONE?... I
VOSTRI UOMINI RESTE-
RANNO SENZA
LAVORO!

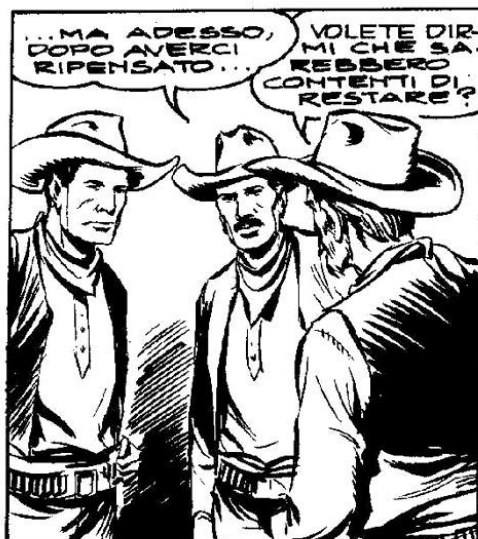
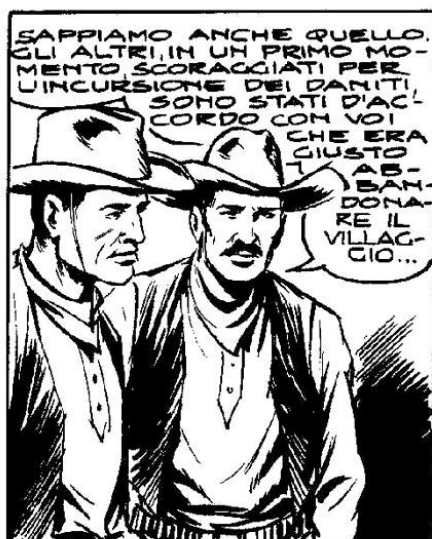


PER GIOVE / CERTO CHE ME-
NE RENDO CONTO. MA D'AL-
TRA PARTE, CHE IO SIA IMPIC-
CATO SE MI E'
POSSIBILE TRO-
VARE UN'AL-
TRA SOLU-
ZIONE.



MMM...POS-
SO FARVI
UNA PRO-
POSTA?







NALL'ALBA
DEL GIORNO
DOPO, RACCOL-
TE FRA SAM
TOPPER
E I SUOI UOMI-
NI, IL MAGGIOR
NUMERO
DI INFORMAZIONI
SI POSSIBILE
SUI
MORMONI
E SUL
TERRITORIO
DA LORO
CONTROLLATO,
TEX, KIT
E CARSON
LASCIAVO
DEVIL'S HILL
DIRIGENDOSI
VERSO
NORD!!!



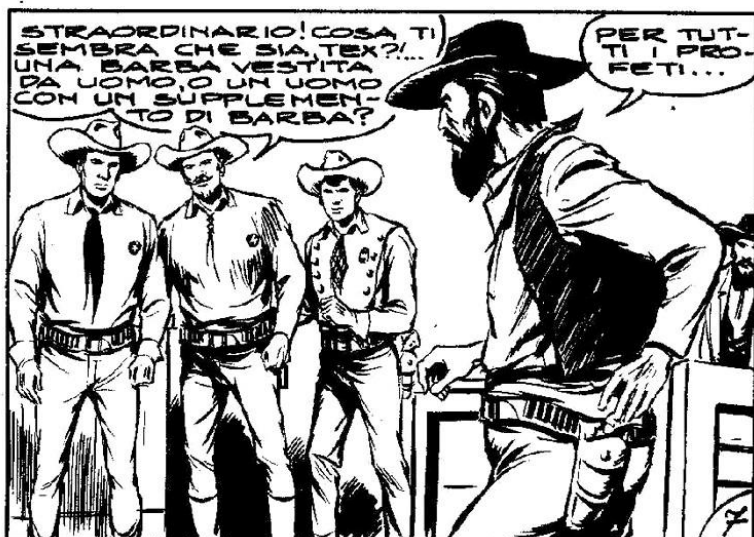


**NELLA
ROCCAFORTE
DEI
MORMONI**

ALEP







MA PRIMA CHE IL MORMONE POSSA ESTRARRE LA PISTOLA, TEX HA GIÀ IN PUGNO LA SUA...



PROVATEVI SOLTANTO A TIRAR FUORI UNO DEI VOSTRI REVOLVER E VI GARANTISCO LA PRONTA SEPOLTURA DELLA VOSTRA BARBA E DI TUTTO QUELLO CHE VI È ATTACCATO!



E TU MANI SUL BANCO! PER QUEL CHE TE SO IO... DEI BARMAN C'È POCO DA FIDARSI.



BENE!... FA VERAMENTE PIACERE VEDERE CHE VI È RIMASTO DEL BUON SENSO NELLE ZUCCHE, PERCHÉ VI ASSICURO CHE AVREI SPARATO SUL PRIMO CHE AVESSE OSATO TOCCARE LA PISTOLA...

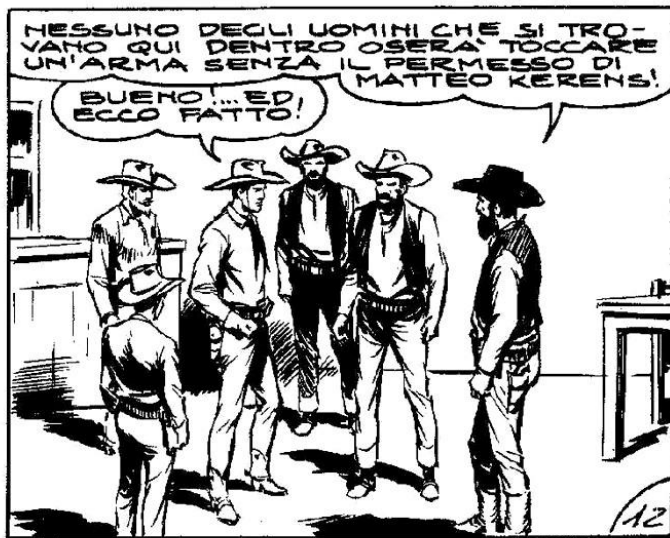


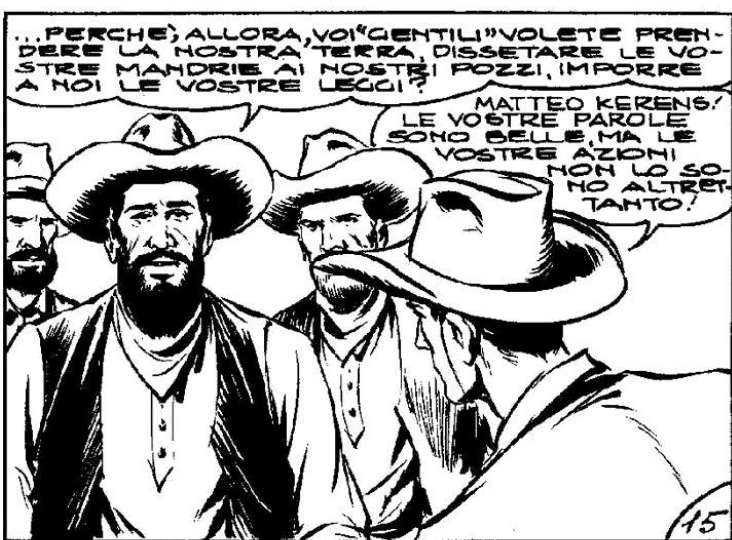
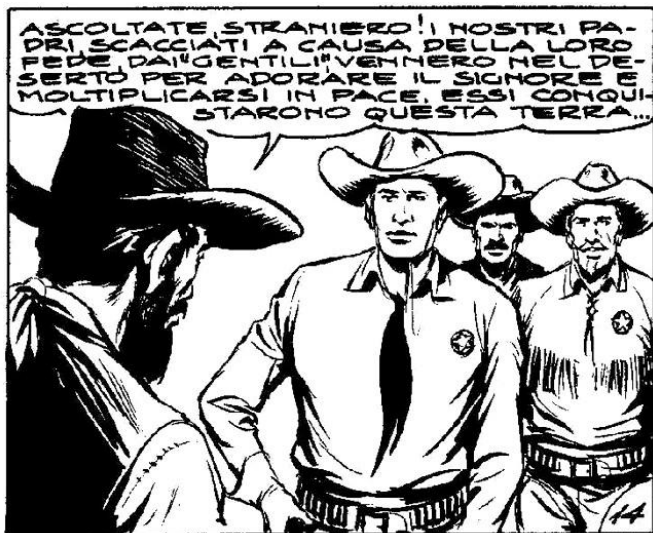
STRANIERI! COME OSATE ASSUMERE SIMILI ATTEGGIAMENTI PROPRIO TRA I MORMONI CHE SONO NOTORIAMENTE PERSONE TIMORATE DI DIO?



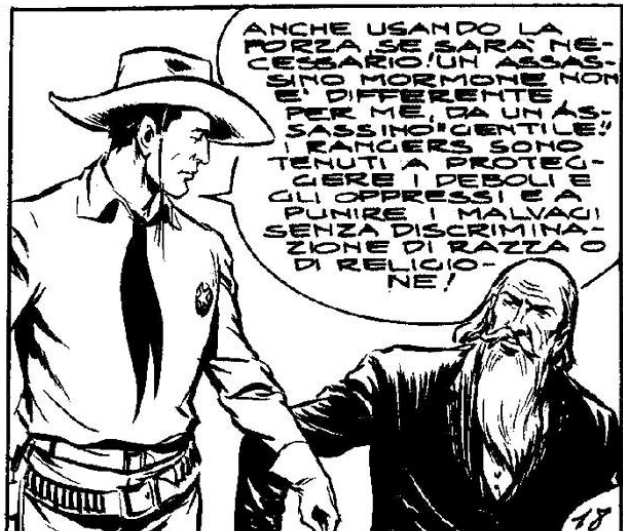
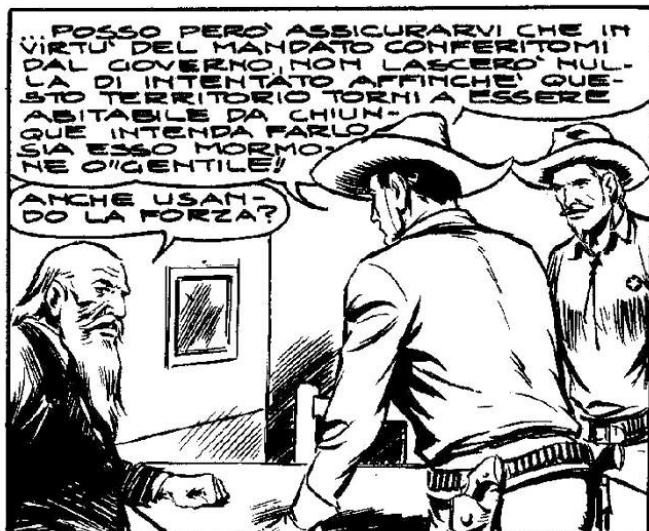
NON DITE STUPIDAGGINI, UOMO! VI SONO UOMINI CHE OBBEDISCONO ALLE LEGGI DI DIO TANTO FRA I MORMONI QUANTO FRA I "GENTILI"... COME CI SODIMENTICATE CHE SIETE IN UN VILLAGGIO MORMONE!

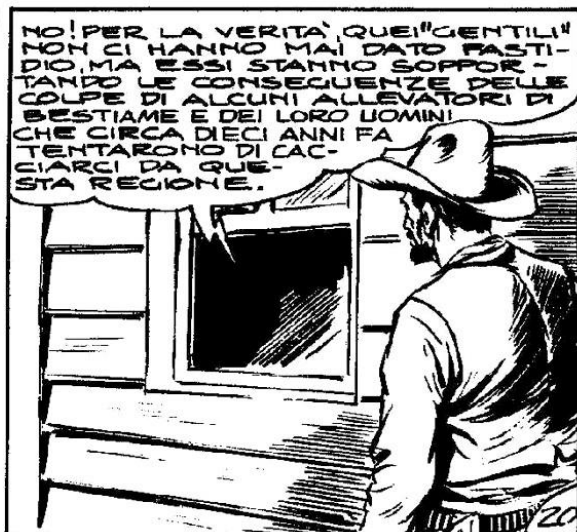


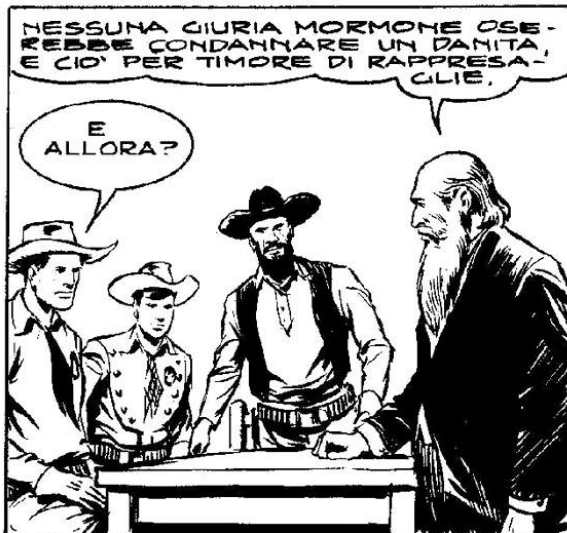
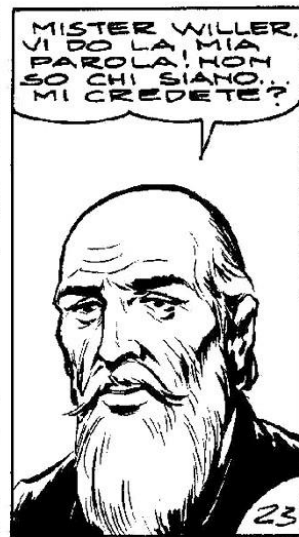




IL MORMONE
RESTA UN
ATTIMO PER-
PLESSO, POI,
INTUENDO,
CHE I TRE RAN-
CERS INTENDO-
NO ANDARE
SINO IN FONDO,
FA LORO
CENNO DI SE-
GUIRLI,
E UN
QUARTO D'ORA
DOPO
I QUATTRO
UOMINI SONO
ALLA
PRESENZA DI
MICHAEL MOR-
MONE IL
VESCOVO MOR-
MONE DI TIDWELL.













TRACCE di SANGUE

ALEP





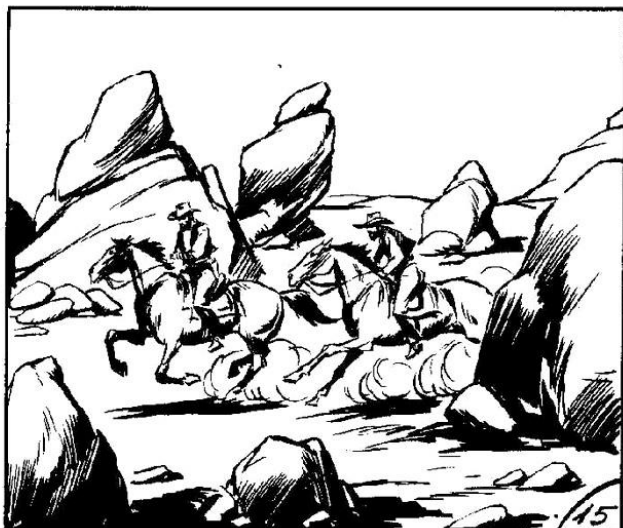
E LANCIATO IL CAVALLO A GRAN GALOPPO VERSO L'USCITA DEL PASSO, KIT SI RAGGOMITOLA SULLA SELLA.













KIT SCENDE
A
OSSERVARE
LE IMPRONTE
LASCIAE
DAI
DUE
BANDITI,
POI
RIMONTATO
IN SELLA,
SI
ALLONTANA
AL GALOPPO
TENENDOSI
SULLA
DESTRA
DELLE ALTU-
RE...

AVANTI, VECCHIO MIO! ...SE QUEI TIPI HANNO
INTENZIONE DI GIOCARE A RIMPIATTINO LO
SCOPRIREMO BEN PRE-
STO.

MMM...



21

POCO DOPO... TEX! STIAMO PER-
DENDO DEL TEM-
PO PER NIENTE! ...GUAR-
DA... DA QUELLE TRAC-
CE SI VEDE SUBITO
CHE I CAVALLI ERA-
NO LANA-
CIATI AL GALOP-
PO.

ME-
GLIO
COSI!



A OGNI MODO... OCCHI APERTI LO STESSO!
E NON DIMENTICHIAMO CHE OLTRE
AI DUE CHE STIAMO SEGUENDO CE NE SONO
ALTRI DUE DI CUI NON CONOSCIAMO
LA POSIZIONE ATTUALE, MA DI CUI
CONOSCIAMO BENISSIMO
LE INTENZIONI.

UH!



22

IL SE-
GNALE DI
KIT!

**BANG
BANG
BANG**



ECCO IL NO-
STRO CERCATO-
RE DI PISTE!

ORA SEN-
TIREMO LE
NOVITA'!



23





...MA QUANDO
TENTA
DI RIALZAR-
SI PER RISALIRE
IN SELLA, SI ACCOR-
GE CON TERRORE
CHE LE SUE
FORZE
NON SONO
PIU' SUFFICIENTI.
NONOSTANTE
EGLI
FACCIA
DISPERATO
APPELLO
ALLE
ULTIME ENER-
GIE RIMASTE...



MALEDIZIONE... SO-
NO FINITO!

QUASI NELLO STESSO
ISTANTE L'UOMO SEN-
TE CON TERRORE IL
FRACASSO DI ALCUNI RA-
MI SPEZZATI, A MENO DI
VENTI METRI DA LUI...



MI HANNO
SEGUITO...
ED ECCOLI
GIA' QUI...

CON UN ULTIMO DISPERATO SFORZO, L'UOMO
STRAPPA IL FUCILE DALLA FONDA DELLA
SELLA E, PUNTATOLO IN DIREZIONE
DEL RUMORE, SCARICA L'ARMA...



MA AGLI SPARI INVECE DI URLI DI
DOLORE, FA ECO UN GRUGNITO...
E UN GROSSO ORSO GRIGIO AP-
PARE ATTRAVERSO LA BOSCAGLIA.



PER
SATANASSO!...
UN GRIZZLY!

BEN CONOSCONDO QUALE TERRIBILE AVVERSARIO SIA
UN GRIZZLY FERITO, L'UOMO SCARICA GLI ULTIMI
COLPI SUL BESTIONE CERCANDO DI COLARLO IN UN
PUNTO VITALE, MA INUTILMENTE. BENCHÉ SANGUINAN-
TE DA PIU' PARTI, LA GIGANTESCA BELVA CONTINUA AD
AVANZARE...



[CONTINUA]

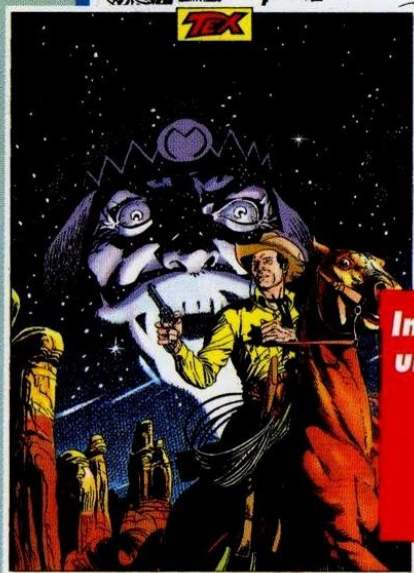
POTRA' SFUGGIRE AL-
LA TERRIBILE SOR-
TE, IL MORMONE O
DOVRA' CADERE SOT-
TO I COLPI SELVAG-
GI DEL GRIZZLY?

LEGGETE TEX NUOVA
RISTAMPA N. 23 INTI-
TOLATO!

PIUTES!

(32)

SERGIO BONELLI EDITORE

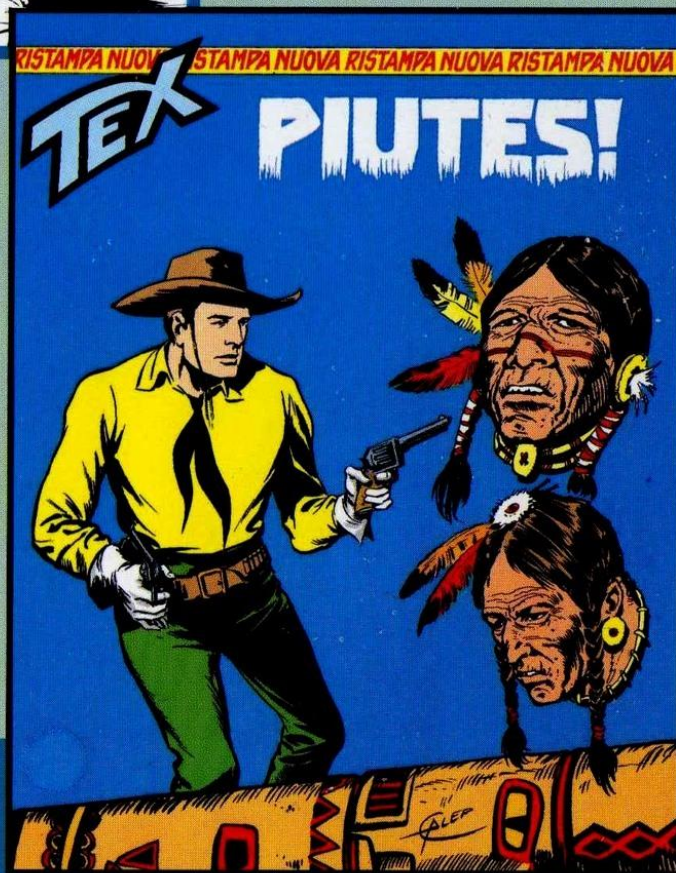


In omaggio
un disegno
a colori
firmato
Claudio
Villa!

LA LOTTA FRA TEX
E I DANITI SI FA SEMPRE
PIÙ ASPRA E CRUENTA
FINO ALL'INCALZANTE
EPILOGO: UNA SERRATA
CACCIA ALL' UOMO!

TEX

NUOVA RISTAMPA N.23
in edicola tra un mese



9 771124 037005